



مجلة التَّوْحِيدِ

إسلامية
ثقافية
شهرية

تصدرها جماعة انصار السنة المحمدية

حرام عليك يا شيخ

طبقنا الشريعة.. وافرحتنا!

المفتى.. وتزيين البدع

معاناة أطفال المفاتيح



سبتمبر ١٤٠٧

العدد ٨

السنة الخامسة عشر



مجلة التوحيد

اسلامية ثقافية شهرية

تصدرها:

جماعة أنصار السنة المحمدية

تأسست عام ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م

رئيس التحرير: أحمد فهمي أحمد

صاحبة الإمتياز:

جماعة أنصار السنة المحمدية - المركز العام بالقاهرة

٨ شارع قوله بمابدين - القاهرة : تليفون ٩١٥٥٧٦

ممن النسوة:

السعودية ريالان تونس ٦٠ مليما عدل ١٥٠ فلسا
الكويت ١٠٠ فلس الجزائر ديناران لبنان ١٠٠ قرش
العراق ١٠٠ فلس المغرب درهمان سوريا ١٠٠ قرش
الأردن ١٠٠ فلس الخليج العز ١٥٠ فلسا السودان ٢٠٠ قرشاً
ليبيا ٢٠٠ فلس اليمن ١٥٠ فلسا مصر ١٥ قرشاً
دول أوروبا وأمريكا وباقي دول أفريقيا وآسيا ما يوازي دولارا امريكا
او ثلاثة ريالات سعودية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَلِمَةُ التَّحْرِيمِ

حرام عليك يا شيخ !

الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله - وبعد :
فهناك قوانين وضعية لا تحل حراما ولا تحرم حلالا ، وانما صدرت لتنظيم بعض الحقوق المدنية في أمور شرعية . ورغم ذلك يحملها بعد علمائنا أكثر مما تحتل حين تصدر منهم الفتاوى التي تتضمن أن الأمر الشرعى الذى أحله الاسلام لا يصير حلالا الا اذا وافق هذه القوانين الوضعية . وتلك مغالطة كان المفروض أن ينتزعه عنها علماءنا وبخاصة اذا كانوا يشغلون مناصب كبرى .

والقضية التى أريد أن أعرضها هي قضية الزواج الذى يستوفى أركانه وشروطه الشرعية ولكن لا يوثق بوثيقة رسمية .. وهو ما اصطلح على تسميته بالزواج العرفى .. حيث صدرت بشأنه بعض الفتاوى التى قد تثير الבלبله عند الناس لأنها تحرم تسيئا أحله الله .

ان الأصل فى عقد الزواج أن يكون مبنيا على رضا الطرفين وتوافق ارادتهما فى هذا الارتباط . ويتم التعبير عن ذلك بما يجرى بين المتعاقدين من عبارات أطلق عليها الفقهاء اسم « الايجاب والقبول » بأن يعرض أحد المتعاقدين ارادته فى انشاء الصلة الزوجية كأن يقول لى المرأة « زوجتك موكلتى ... الخ » ويعرض الطرف الآخر موافقته كأن يقول « قبلت زواجها ... الخ » وذلك بتفصيل أوضحته المؤلفات الفقهية .

والركن الثانى لعقد الزواج أن يكون أمام شاهدين ، لأن الاسلام
لا يعترف بالزواج السرى •

وإذا ما تحقق الايجاب والقبول والاشهاد كان الزواج صحيحا
تترتب عليه كل آثاره من حل التمتع ، وثبوت الحقوق لكل من الزوجين
وللذرية الناتجة عنه ، وكذلك التوارث عند الوفاة ، وغير ذلك من
الآثار دون الحاجة الى توثيقه رسميا فى سجلات الدولة •

استمر هذا الوضع سائدا فى مصر منذ أن دخلها الاسلام ولم
يعدل الا فى عام ١٩٣١م حيث صدر قانون خاص بلائحة المحاكم
الشرعية والاجراءات المتعلقة بها • ونص هذا القانون على أنه
لا تسمع عند الانكار دعوى الزوجية أو الاقرار بها الا اذا كانت
ثابته بوثيقة زواج رسمية وذلك ابتداء من أول أغسطس ١٩٣١ •

والحق أن هذا القانون يهدف الى صيانة حقوق الزوجين من
العبث والضياع ••• فقد يتفق اثنان على الزواج بدون وثيقة ثم
ينكره أحدهما ويعجز الآخر عن اثباته أمام القضاء ••• أو قد يدعى
الزوجية بعض ذوى الأغراض زورا وبهتانا ••• فصدر هذا القانون
الذى ينص على أن المحاكم لا تسمع لمثل هذه الدعاوى الا اذا كان
الزواج مقيدا فى الوثائق الرسمية ، وذلك لصيانة الحقوق الزوجية
للطرفين • ورغم أن القانون لم يلزم الناس بتوثيق عقود الزواج
ولم يجرم الزواج بدون توثيق انما اقتصر على عدم سماع الدعوى
اذا لم يكن الزواج موثقا — رغم ذلك فان الناس قد التزموا به
التزاما كاملا وأصبح القانون منفذا من عام ١٩٣١م الى يومنا هذا
فى جميع أنحاء البلاد ما عدا بعض المناطق النائية التى لها ظروفها
الخاصة وما زالت تتمسك بمبادئ القبيلة •

ولكن يبدو أن اقبالنا على تنفيذ هذا القانون وتوثيق عقود
الزواج أنسى بعض الذين يتصدرون للفتوى أن الزواج غير الموثق
الذى اصطلحنا على تسميته بالزواج العرفى ليس حراما طالما قد
استوفى أركانه وشروطه الشرعية ، وفى الوقت نفسه ليس مخالفا
للقانون الوضعى ، وكل ما فى الأمر أن الدعاوى بشأنه لا تنظرها
المحاكم •

في إحدى جرائدنا اليومية نشرت فتوى تحت عنوان « لا حقوق
للزوجة بعقد عرفي » مضمونها أن المرأة التي تزوجت من رجل زواجا
عرفيا لا ترثه ولا يرثها ، ولا يثبت نسب الولد من هذا الوالد ،
ولا تستحق النفقة منه . وهذا الذي يغير ويبدل في شرع الله يقول
عن نفسه انه محام بالاستئناف العالي ومجلس الدولة . ولا أدري
ما هو دليله على هذا الهراء .. حتى القانون الوضعي - فيما أظن -
ليس فيه دليل على ذلك .

وليت الأمر يقتصر على ذلك المفتي من رجال القانون .. ولكن
ما زاد الطين بلة أن يتصدى لتوضيح الحكم الشرعي للزواج العرفي
عالم من شيوخ التلفاز عضو مجمع البحوث الإسلامية ولجنة الفتوى
بالأزهر ، فقال أولا ان الزواج العرفي طالما استوفى أركان الزواج
وشروطه فهو عقد صحيح شرعا وتترتب عليه كل آثاره ... الخ
الى أن قال ان هذا كان هو السائد قبل أن توجد الأنظمة الحديثة
التي تفرض توثيق عقود الزواج . ثم يقول الشيخ بعد ذلك
« وبصرف النظر عن الداعي للزواج العرفي فعلى الرغم من صحته
فهو ممنوع شرعا للآثار التي لا يقرها الشرع مثل استيلاء صاحبة
المعاش أو المتمتعة بالامتيازات من غير حقها الذي لا تستحقه بهذا
الزواج . ومعلوم أن ما أخذ بغير حق فهو حرام ، لأنه أكل للأموال
بالباطل وظلم على من يدفع هذا الحق ... ومن أجل هذه الآثار
يكون الزواج العرفي الذي لم يوثق رسميا ممنوعا شرعا على الرغم
من صحة المعاشرة الزوجية ان كان مستوفيا لأركانه وشروطه ... » .
وأريد أن أسأل فضيلة الشيخ عضو مجمع البحوث الإسلامية
ولجنة الفتوى بالأزهر :

١- من الذي قال لك ان الأنظمة الحديثة - على حد تعبيرك -
تفرض توثيق عقود الزواج ؟ ان قانون التوثيق الذي أشرت اليه
لم يأمر بذلك وانما نص على عدم سماع الدعوى في الزواج
غير الموثق .

٢ - لماذا تفترض أن كل امرأة تتزوج عرفيا تلجأ الى ذلك

لأكل الأموال بالباطل ، ولماذا التخصيص في موضوع عام ؟ وهل
نحرم ما أحل الله لأن أرملته أرادت أن تجمع بين المعاش وبين
حقها في الزواج الحلال ؟

٣ - مع تسليمنا بأن التوثيق صيانة لحقوق الزوجين .. لكن
من أين لك القول بأن الزواج العرفي الذي لم يوثق رسميا ممنوع
شرعا على الرغم من صحة المعاشرة الزوجية ؟ وماذا تقصد بكلمة
« شرعا » ؟ ان كنت تقصد أنه حرام فما الدليل ؟ وما الحكم فيما
كان سائدا قبل صدور قانون عام ١٩٣١م ؟ وما رأيك في المجتمعات
الفائية في بلادنا التي لا تعرف التوثيق الى الآن ؟ وما رأيك في
الدول الاسلامية وغير الاسلامية التي لم تسن لأفرادها هذا
التوثيق الى الآن ؟ وهل المقصود بالنسبة لنا أن يكرن الزواج
العرفي حلالا قبل عام ١٩٣١م وحراما بعد ذلك ؟ وان كنت تقصد
أنه ممنوع « قانونا » فالقانون الوضعي أيضا لا يجرمه ولا يجرمه ،
فضلا عن أنه لا يجوز لأحد استعمال كلمة « شرعا » بدلا من كلمة
« قانونا » فما زالت أكثر قوانيننا بعيدة عن شرع الله بعد ما بين
السماء والأرض .

وما معنى قولك ان الزواج العرفي ممنوع شرعا على الرغم
من صحة المعاشرة الزوجية ؟ وهل تصح المعاشرة الزوجية الا اذا
كان عقد الزواج صحيحا مستوفيا جميع الأركان والشروط
الشرعية ؟

يا فضيلة الشيخ : وان كنا نقول دائما ان توثيق عقد الزواج
يمنع كثيرا من الفساد ويصون حقوق الزوجين .. الا أننا نؤكد
أن الزواج العرفي غير الموثق طالما قد استوفى أركانه الشرعية فهو
زواج صحيح لا غبار عليه لا شرعا ولا قانونا . ونحن على يقين
من أنك تعلم هذا جيدا ... فحرام عليك يا شيخ أن تأتي فتأويك
في الصحف بمثل ما تأتي به في ندوة الرأي التلفازية .
وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

رئيس التحرير

نفحات قرآن

بقلم بخارى احمد عبده

« وما أبرئ نفسي »

تركنا يوسف عليه السلام وقد أركمته أرياح الحقد المنبعثة من
فلتات السنة اخوته ، فضاقت صدره ولم ينطلق لسانه • وليت شعري
هل شقت الأرياح طريقها الى العقل الباطن لتضاف الى ما فيه من
آثار الصدمة الأولى • ولتورث الى الاحفاد ؟

وتركنا « العصابة » وغازات الحقد الدفين تتسرب من باطنهم لتعلن
أنهم — مهما كان — هم ، هم وغازات الحقد المتصاعدة استعلنت ،
واستبانن في :

١ — سرعة تسليمهم بتهمة السرقة فور أن أيقنوا أنها تجاوزتهم ،
ولطخت « بنيامين » وحده •

٢ — وفي تطوعهم بتلفيق تهمة مماثلة ليوسف مؤكدين بذلك
عراقة الجريمة في هذا البطن من اسرائيل •

٣ — وهم في الوقت نفسه يدلون بطهارة ذيلهم ، ويتصلون
مما حدث ، ويبرءون (قالوا ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل)
وبنيامين عندهم صورة من شقيقه ، لأن وحدة العرق تورث المشاكلة
في الأخلاق أما « العصابة » فعرقهم غير العرق ، وأمهاتهم غير الأم ،
وأخلاقهم غير الأخلاق •

وليت شعري متى سرق يوسف عليه السلام وماذا سرق ؟

من زاعم أن يوسف كان في حضانة « عمته » التي أحبته ،
وتعلقت به ، وخشيت أن يسترده يعقوب فتحايلت ، ومنطقته بمنطقة

في حوزتها ، ثم أعلنت أنها تفتقد المنطقة التي ورثتها عن اسحاق
عليه السلام ، وبالتفتيش عثر عليها مع يوسف ، فطالبت باعمال قانون
« من سرق استعبد » وهكذا ظل يوسف معها حتى ماتت .

ومن زاعم أنه كان قد غافل جده لأمه ، وسطا على صنم له كان
يعبد من دون الله ، فحطمه ، وألقى الى الطريق بأجزائه .

ومن قائل انه كان يخفى من طعام أهله ، ويبيذه لمساكين .

وكل هذه أقوال لا سند لها ، ولا ظل لها من الحقيقة ، وظنى
أنهم كذبوا فيما نسبوه اليه ليشتقوا أكثر ، وأكثر ، وأن الأمر لا يعدو
أن يكون أمر غازات حقد دفين تتسرب فتخفف - شيئا ما - عن
صدر موقورة .

والحق أن صدورهم تخفت بما زعموا ، وارتاحت . فطفقوا
يعطفون يوسف ، ويتوسلون اليه بحق والد شيخ مهجوع ، يجد في
ابنه المأخوذ سلوى . بل زادوا ، فأبدوا استعدادهم لفدائه بأنفسهم .
فما أعجب هذا الانقلاب ؟

ذلك دأب الأنفس العلية . تغتم أيما اغتنام ان حل بساحة
غيرهم خير ، وتنتشرح صدرا ، وتصح حين تحل المصائب بغيرهم ،
وصدق الله : (ان تصبك حسنة تسؤهم وان تصبك مصيبة يقولوا قد
أخذنا أمرنا من قبل . ويتولوا وهم فرحون . قل لن يصيبنا الا ما كتب
الله لنا ، هو مولانا ، وعلى الله فليتوكل المؤمنون) التوبة ٥٠ ، ٥١ .

وكأنهم حين صاحوا : « تالله لقد علمتم ما جئنا لنفسد في
الأرض ، وما كنا سارقين » انما كانوا يعنون عصبيتهم . ولما تقاومت
الخطوب - على من لا يحبون - تنفسوا الصعداء وجمعوا من شمل
انسانيتهم المبعثرة . وعلى ضوء ما استبان ، يمكن أن نرجع البصر
في الآيات : (فلما جهزهم بجهازهم جعل السقاية في رحل أخيه ،
ثم أذن مؤذن ، أيتها العير انكم لسارقون . قالوا وأقبلوا عليهم ،
ماذا تفقدون . قالوا نفقد صواع الملك ، ولن جاء به حمل بعير ،

وأنا به زعيم • قالوا تالله لقد علمتم ما جئنا لنفسد في الأرض ،
وما كنا سارقين • قالوا فما جزاؤه ان كنتم كاذبين قالوا جزاؤه من
وجد في رحله فهو جزاؤه كذلك نجزي الظالمين • فبدأ بأوعيتهم قبل
وعاء أخيه ، ثم استخرجها من وعاء أخيه • كذلك كدنا ليوسف ما كان
ليأخذ أخاه في دين الملك ، الا أن يشاء الله نرفع درجات من نشاء ،
وفوق كل ذي علم عليم • قالوا ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل
فأسرها يوسف في نفسه ، ولم يبدها لهم ، قال أنتم شر مكانا ،
والله أعلم بما تصفون • قالوا يأيها العزيز ، ان له أبا شيخا كبيرا ،
فخذ أحدنا مكانه ، انا نراك من المحسنين » •

والمراجعة — دائما — مدد للمحات جديدة ، ومما تراءى خلال
هذه المراجعة الأخيرة : أن العصبية كانت تبطن لشقيق يوسف غير
ما كانت تبطن ليوسف عليه السلام • كانت تتمنى في قرارة نفسها أن
لو أزيح « بنيامين » من طريقهم حتى يخلو لهم وجه أبيهم تماما •
وهذا الاحساس الباطني حملهم على أن يصيحوا — مصدرين الحكم —
فور أن سئلوا : ما جزاؤه ؟ (قالوا جزاؤه من وجد في رحله ، فهو
جزاؤه ، كذلك نجزي الظالمين) ولم لا ؟ وقد سنحت فرصة شرعية
ثمينة ، تريحهم من ريح يوسف التي يشتمها أبوهم كلما لقي بنيامين ،
يجدها تتصاعد من أعطافه ، وتتمثل في نبراته ، ونظراته ... الخ •
والتدبير المحكم الذي دبره يوسف عليه السلام ليحتجز عنده
أخاه ، تطوير نبوي لروح التآمر الذي جبلت عليه سلالة اسرائيل ،
بل ارتقاء بحيلة الختل ، والمكر ، والاستعداد العجيب لحبك المؤامرات
كى تتحول الى تدبير ذكي ، وتسخير لموهبة التآمر في احقاق الحق ،
وكشف المبطلين •

واعلاء الغرائز الدنيا ، وشكم شرة النزعات العرقية أمر صعب ،
يعيبى طاقات البشر الا أن يصاحبها توفيق الله ، وإشارة الى أن توفيق
الله كان يرود يوسف عليه السلام وهد يدبر ويكيد ، نسب المولى
الكيد ، والتدبير الى ذاته ، فقال : كذلك كدنا ليوسف ما كان ليأخذ

أخاه في دين الملك ، الا أن يثاء الله ، نرفع درجات من نشاء ، وفوق
كل ذي علم عليم » •

لا تكنى الى نفسى ، ولا الى أحد من خلقك طرفة عين

والنفس البشرية اذا جانبها التوفيق ، مضت تتمايل على دقات
الشیطان ، وتتبختر فى أطواقها ، وإشارة الى أن النفس لا تتمتع
بحصانة ذاتية ، وأنها لا تبرأ من أدوائها البرء كله ، الا بفضل الله
وحده قال يوسف « وما أبرىء نفسى » تأكيدا لاعترافه المتضرع
السابق « والا تصرف عنى كيدهن ، أصب اليهن ، وأكن من
الجاهلين » •

فالأية « وما أبرىء » فيها من كسر النفس وهضمها ما فيها •
فالانسان لا شىء ، ان هو وكل الى قواه المجردة ، اذ النفس —
بجبلتها — وخيمة ، وبيئة ، لا بد أن توالى بالمراقبة ، والمحاسبة ،
والنقد وأن تحمل حملا على موازين الدين الذى يقومها ، ويوجهها ،
وينصرها على كل قوى الشر ، ويوفر لها الصحة النفسية ، ويخرجها
من نطاق النفس الأمارة ، الى نطاق النفس اللوامة الى نطاق النفس
المطمئنة •

وابتغاء هذا علمنا رسول الله أدعية تطب النفس الأمارة ، وتوقظ
قوى المراقبة ، والمحاسبة والتقويم • تلك القوى التى تعد بحق — من
أهم مقومات النقد الذاتى •

روى الترمذى أن رسول الله ﷺ قال لحصين بن المنذر الخزاعى
رضى الله عنه : كم تعبد لها ؟ قال سبعة ، ستة فى الأرض ، وواحدا
فى السماء ، قال فمن تعبد لرغبتك ، ورهبتك ؟ قال الذى فى السماء ،
قال رسول الله ﷺ : أما لو أسلمت لعلمتك كلمتين تنفعانك فلما أسلم
قال : يا رسول الله علمنى الكلمتين ، قال : قل : اللهم ألهمنى رشدى ،
وقنى شر نفسى — حديث صحيح — ذلك لأن نفسك ألصق أعدائك
بك وأقدرهم عليك ، كما هى ألصق أصدقائك بك •

والنفس كما تذكر صراحة - قد تذكر بكنائياتها ، أو أبعاضها ،
من ذلك ما رواه أبو داود والترمذى ، والنسائى عن شنير بن شسكل
ابن حميد عن أبيه قال : قلت يا رسول الله علمنى تعويذا أتعوذ به ،
قال : قل « اللهم انى أعوذ بك من شر سمعى ، وشر بصرى ، وشر
لسانى ، وشر قلبى ، وشر منبتى » فكل هذه تعد رواغيد للكيان
النفسى .

والنفس فى كل مستوياتها متهمة ، وتأكيذا لهذا كان رسل الله
كثيرا ما يستعيذون من شر النفس . ويكثر من الاستغفار ، ويتوبون
الى الله عشرات المرات فى اليوم الواحد ، ليقينهم أن النفس البشرية
لا تخلو - مهما صفت - من دخن ، ولا تأمن الا اذا تجاوز المولى
عن هئاتها « ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها
من دابة » .

عن أم معبد قالت : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « اللهم طهر
قلبى من النفاق ، وعملى من الرياء ، ولسانى من الكذب ، وعينى من
الخيانة فانك تعلم خائنة الأعين وما تخفى الصدور » رواه البيهقى .
وعن أبى موسى الأشعري عن النبى ﷺ أنه كان يدعو بهذا
الدعاء : اللهم اغفر لى خطيئتى وجهلى ، واسرافى فى أمرى ، وما أنت
أعلم به منى ، اللهم اغفر لى جدى ، وهزلى ، وخطئى ، وعمدى ،
وكل ذلك عندى ...) متفق عليه .

ولقد سأل رسول الله ﷺ ربه أن يجمع عليه نعيم الايجاب ،
والسلب ، ومنة التعطير ، والتطهير : روى مسلم عن زيد بن أرقم ،
أن رسول الله ﷺ كان يقول : « ... اللهم آت نفسى تقواها ، وزكها
أنت خير من زكاها ، أنت وليها ، ومولاها ، اللهم انى أعوذ بك من
علم لا ينفع ، ومن قلب لا يخشع ، ومن دعوة لا يستجاب لها » .
ان الاستغفار والاستعاذة ، والاستهداء دأب النفس اللوامة التى تعتذر
عن القصور والتقصير .

والنفس اللوامة لاتزال تتقلب بين الشكر ، والصبر ، والاستغفار ،

والذكر ، حتى تحيط صاحبها بسد منيع يعجز كل شيطان ، بيد أن الشيطان ، لا ييأس ، بل يظل يطوف ، ويطوف حول السد ملتصقا غرة ، أو مرتقبا خلسة ، يوجه من خلالها ضربة يظنها قاضية ، وهي بفضل الله هادية ، تورث حسن الأوبة ، وتذكي حزارة التضرع ، وتمنح التوفيق : « ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا ، فاذا هم مبصرون • واخوانهم يمدونهم في الغى ، ثم لا يقصرون » الأعراف ٢٠١ - ٢٠٢ • والنفوس اللوامة اذا احتوتها آفاق التوفيق ، صعدت - موفقة - الى مراتب النفس المطمئنة التي لا تضرها فتنة مادامت السموات والأرض • وحينئذ يغدو المرء ربانيا مشمولا بولاية الله ، وحبه • به يسمع وبه سبحانه يبصر ، وبه يبطش ، وبه يمشى ، مصداق ما جاء في الحديث الصحيح ، وتلك منزلة التوفيق

ان التوفيق ألا توكل الى نفسك طرفة عين ، هو أن تمنح قوى الكبح ، وتحدى نحو مقام العبودية الحقبة حيث تبصر الافتقار ، وتحمل على الانكسار وتستمطر أفضال الله ، ورحمته « ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكى منكم من أحد أبدا » •

ومستوى العبودية الحقبة ، القائمة على معرفة فعالة بالله ، وبالنفوس الانسانية ، وأدائها ، هو المستوى الذى تلحظ مدارجه فى الحديث الصحيح : « سيد الاستغفار : اللهم أنت ربى ، لا اله الا أنت خلقتنى ، وأنا عبدك ، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت ، أعوذ بك من شر ما صنعت ، أبوء لك بنعمتك على ، وأبوء بذنبي ، فاغفر لى ، انه لا يغفر الذنوب الا أنت ••• » •

ان الامتلاء بدسم هذا الحديث ، والانفعال بحقائقه ، ودقائقه ، من بصر بالنعمة ، واقرار بالقصور ، ولياذ بالله هو العبودية المتامة التي تحمل على الانكسار ، وتحفز الى التوبة ، والاستغفار ، وتهدى الى مزيد من التضرع الى الله ، ألا يكفينا الى أنفسنا فى سراء ، أو

ضراء • مصداق ما روى أبو داود عن أبي بكره رضى الله عنه ، عن رسول الله ﷺ قال : « دعوات المكروب : اللهم رحمتك أرجو فلا تكلني الى نفسي طرفه عين ، وأصلح لى شأنى كله ، لا اله الا أنت » •

ان رسول الله ﷺ ، وهو يتوب ، ويستغفر ، ويستعيذ ، ويسأل تركية نفسه ، كان يستوحى الآية الكريمة : « وما أبرئ نفسي ، ان النفس لأماره بالسوء الا ما رحم ربي » وكان يحقق كل الآيات التى تأمره هو بالاستغفار • « فاصبر ان وعد الله حق ، واستغفر لذنبك •• » « فاعلم أنه لا اله الا الله ، واستغفر لذنبك » « واستغفر الله ، ان الله كان عفورا رحيمًا ، « فسبح بحمد ربك ، واستغفره انه كان توابا » « وقل رب اغفر ، وارحم ، وأنت خير الراحمين » •• الخ •

وكان أيضا يوجه المؤمنين الى الآيات الجملة التى تربطهم بالاستغفار • والاستغفار وليد المراجعة المستمرة لحركات ، وخطرات ، وسكنات النفس ، نقر فيها ما يرضى الله ، ونستهجن ، وننكر ما لا يرضيه ونندارك بالعلاج العلل التى تطرأ فتقلل من كفاءة النفس • وتصيبيها بالفتور •

روى مسلم عن الأغر المزنى عن رسول الله ﷺ قال : « انه ليغان (1) على قلبى ، وانى لأستغفر الله فى اليوم مائة مرة » وفى رواية عنه : يأيها الناس : توبوا الى الله فانى أتوب اليه فى اليوم مائة مرة » •

والتفكر فى مثالب الذات (أو النقد الذاتى) بغية تعديل السلوك ، وتصحيح الشخصية كان طابع كل المرسلين ، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين •

(1) ليغان : مثل ليغان ، أى تعتريه غيابة ، فيفتن عن الذكر ، وتقل : هو ما يعترى القلب مما يقع من حديث النفس وفى التاموس (غين على قلبه غينا : تفشقه الشهوة ، أو غشى عليه ، أو أحاط به الرين) وظنى ان المراد هنا تأثر النفس بضغوط الحياة ، ومشاكلها •

والتعديل الذى ينشدونه — بالنقد الذاتى — كان يتحقق قارة
بالتوفيق ، والعون المباشر ، أو بالتوفيق والعون غير المباشر ، ويهمنى
أن أسوق — على سبيل المثال — نماذج ، ومواقف نبوية ، تم فيها
التعديل والتقويم باستعمال الطريقتين : الطريقة التوفيقية ، أو الطريقة
التوفيقية •

(أ) ظلمنا أنفسنا

روى مسلم فى صحيحه عن أنس رضى الله عنه ، أن رسول الله
ﷺ قال : (لما صور الله آدم فى الجنة تركه ماشاء الله أن يتركه ،
فجعل ابليس يطيف (١) به ، ينظر ما هو • فلما رآه أجوف عرف أنه
خلق خلقا لا يتمالك) وذلك التجويف كان مدخل الشيطان الى نفس
آدم • كما أن تجاويف بنى آدم ستظل مسرح الشيطان ، ومسراه الى
نفوسهم ، ولقد تطف الله فملا مساحة شاسعة من تجويف آدم بالعلم
« وعلم آدم الأسماء كلها •• » ولكن الشيطان — بما منح من
امكانات — استطاع أن يجد فى آدم عليه السلام ثغرة يتسلل منها ،
(فدلاهما بغرور) فما لبث آدم ، وزوجه عليهما السلام ، أن مسهما
فى مآمنهما طائف من الشيطان ، ولكنهما سرعان ما أفاقا بعد غفلة ،
وتذكرا من بعد نسيان ، وطفقا يهتفان (ظلمنا أنفسنا ، وان لم تغفر
لنا ، وترحمنا لنكونن من الخاسرين) •

وتجربة آدم عليه السلام مع ابليس تجربة رائدة • الا أنها
كانت يومئذ بدعا ، وقعت على غير مثال سبق • وسجلت فى صفحة
البشرية البيضاء ، والمولى الذى تغمد البشرية بألوان من التربية ،
وأعانها بتجارب وأنباء فيها مزدجر ، وتبصير ، قدر خلو دنيا آدم
من تاريخ واعظ ، أو صديق ناصح ، أو عشير بصير ، أو مثال
يحتذيه ، فتداركه — سبحانه — وأعانه ، وألهمه كلمات تركيبه ،

(١) طاف بالشئ يطوف ، وأطاف به يطيف ، اذا استدار حوله .

وتدرج به الى مكانته (فتلقى آدم من ربه كلمات ، فتاب عليه ، انه هو التواب الرحيم) .

وهكذا — بالعون المباشر — أفاق آدم من غفوته ، وانتشل من وهدهته (وعصى آدم ربه فغوى ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدى) .

أعوذ بك أن أسألك ما ليس لى به علم

ونوح عليه السلام عجم أقدار الناس ، وباشر الدعوة ألفا الا خمسين ، واكتسب من التجارب ما فاق تجاربه الموروثة ولكنه — كأدم — خاض تجربة فريدة لم يكن لها نظير . فلا عجب اذا غين(١) على قلبه من هول الطوفان ، وفداحة فقدان ، فنسى ، ونادى : (رب ، ان ابني من أهلى ، وان وعدك الحق ، وأنت أحكم الحاكمين) وأفاق من صدمته ، بصدمة أخرى قارعة ، فيها تبيكيت ، وتهديد ، وتبصير . أفاق على صوت الحق : (يا نوح انه ليس من أهلك ، انه عمل غير صالح ، فلا تسألن ما ليس لك به علم ، انى أعظك أن تكون من الجاهلين) فتذكر ، وأبصر ، واستعاذ بالله من نفسه الأمانة : (قال رب انى اعوذ بك أن أسألك ما ليس لى به علم ، والا تغفر لى ، وترحمنى ، أكن من الخاسرين . قيل يا نوح اهبط بسلام منا ، وبركات عليك ، وعلى أمم ممن معك . . .) تاب عليه الذى تاب على آدم وتداركه بالعون المباشر ، فعلمه كلمات ، فأتهمن : (فاذا استويت ، أنت ، ومن معك ، على الفلك فقل الحمد لله الذى نجانا من القوم الظالمين . وقل رب أنزلنى منزلا مباركا ، وأنت خير المنزلين) .

« المنيب الأواه »

وإبراهيم عليه الصلاة والسلام ، كان دائم التفكير فى القصور البشرى ، وما يمكن أن يصدر عنه من أفرات قد تحول بين النفس ،

(١) غشى عليه .

وبين أن تشكر حق الشكران • ذلك برغم أنه وفي ، وابتلى بكلمات ،
فأتمهن : (وابراهيم الذي وفي) (واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات
فأتمهن •••) وذلك لأن من كمال العبودية ألا تأمن مكر الله ولو كانت
احدى قدميك في الجنة ، والأخرى خارجها ، كما علمنا رسول الله
ﷺ ، وكذلك قدر ابراهيم عليه السلام كبده ، وجهاده ، ومعاناته فرآها
لا شيء بجانب نعم الله عليه ، وعلى آله ، فظن بنفسه التفریط أو
التقصير • وظل لهذا ، يتأوه ، ويستغفر (ان ابراهيم ، لعليم ، أواه ،
منيب) •

هكذا — بعون غير مباشر — كان ابراهيم ينقد نفسه ، ويندب
تقصيرها ، ويشكها حتى لا تشرد ، أو تستمرىء التقصير ، حتى
لا تألو جهدا •

« انى ظلمت نفسى »

ويونس عليه السلام اعترته نوبة ضيق ، فترك موقعه ، وفر
من الميدان آبقا الى الفلك المشحون فابتلى بما هو أنكى ، وأقسى ،
فأبصر ، وظن أنه فتن ، ونادى فى الظلمات مستنجيرا من نفسه :
(وذا النون اذ ذهب مغاضبا ، فظن أن لن نقدر عليه ، فنادى فى
الظلمات أن لا اله الا أنت ، سبحانك انى كنت من الظالمين ، فاستجبنا
له ونجيناها من الغم وكذلك ننجى المؤمنين) •

وموسى عليه السلام ، داهمه — فى فتوته — من تراث اسرائيل
ما داهمه • تعصب ، وحمى ثم اشتد فعدا ، وأسقط عدوه بالوكرة
القاضية ، وسرعان ما أفاق ، فانطلق يستغفر وينجى باللائمة على
نفسه (ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها ، فوجد فيها رجلين
يقتتلان هذا من شيعته ، وهذا من عدوه ، فاستغاثه الذى من شيعته ،
على الذى من عدوه ، فوكره موسى ، فلقى عليه ، قال هذا من عمل
الشیطان ، انه عدو مضل مبين • قال رب انى ظلمت نفسى ، فاغفر لى ،
فغفر له ، انه هو الغفور الرحيم • قال رب بما أنعمت على ، فلن

أكون ظهيراً للمجرمين) •

وعاد موسى فسأل ربه ما ليس له به علم ، وظن أن مقام الكلام كمقام المشاهدة وأن من سمع من الله يحق له أن يطمع في الرؤية ، ثم فطن الى حقيقته ، ورد الى حجمه ، فعاد ينقد ذاته ، ويعنف نفسه : (ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب أرني أنظر اليك قال لمن تراني ، ولكن انظر الى الجبل ، فان استقر مكانه ، فسوف تراني ، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا ، وخر موسى صعقا ، فلما أفاق قال سبحانك تبت اليك ، وأنا أول المؤمنين •••) •

وداود عليه السلام ضجت الكائنات - معه - بالتسبيح ، وجاوبته الجبال ، ولكنه كان دائم الاستصغار لشأنه ، والاستقلال لشكره ربه الشكر العملي المطلوب (اعملوا آل داود شكرا ، وقليل من عبادي الشكور) فكان دائم المراجعة ، والأوبة الى الله ، وابتلى بخصمين ، يناشدانه الحق ، ويحذرانه الشطط ، فحكم ، ثم بدا له ، فظن أنه فتن ، فاستغفر ربه ، وخر راکعا ، وأتاب •

وسليمان ، وأيوب عليهما السلام ، وغيرهما ، وغيرهما ، أنكروا من أنفسهم ما أنكروا ، وكل ما أنكروه من أنفسهم من باب (حسنات الأبرار سيئات المقربين) وبعضها لا يعدو أن يكون من افرازات الجبلة البشرية التي برئت من صلصال من حمأ مسنون ، ونسلت من ماء مهين دافق ، يخرج من بين الصلب والترائب ، ثم غذيت بدر استخلص من (1) بين فرث ، ودم ، أما التهم التي كيلت للأنبياء في توراة بني اسرائيل فقد حيكت مما في نفوسهم من تقيح ، وعدوانية ، وافتراء على الله •

يتبع

بخارى أحمد عبده

(1) الدر : اللبن ، والفرث ما يحتويه الكرش من أخلاط متسنة .

بَابُ السَّنَةِ

يقدمه

فضيلة الشيخ محمد علي عبد الرحيم
الرئيس العام للجماعة

الدين يسر

عن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال (ان الدين يسر ، ولن يشاد الدين أحد الا غلبه . فسددوا وقاربوا ، واستعينوا بالغدوة والروحة وشيء من الدلجة) رواه البخاري والنسائي .

تعريف بالأعلام الواردة بالحديث

١ - سعيد بن أبي سعيد المقبري (١) - بفتح الميم وسكون القاف وضم الباء - من الأنصار ، روى الأحاديث عن أبي هريرة ، وأبي سعيد الخدري ، وأنس بن مالك . وروى عنه كل من عمرو بن سعيد ، وعبد الله بن عمر ، وأيوب بن موسى والليث . وقال عنه صاحب تذهيب الكمال : هو أثبت الناس فيه . مات سنة ١٢٣ من الهجرة رضي الله عنه .

٢ - أبو هريرة رضي الله عنه (٢) :

قال أبو هريرة عن نفسه : كان اسمي في الجاهلية عبد شمس

(١) مقتبس من خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ صفى الدين الخرزجي الأنصاري .
(٢) عن الاصابة في تمييز الصحابة .

ابن صخر ، فسماني رسول الله ﷺ : عبد الرحمن • وكنت -
بالبناء للمجهول - أبا هريرة ، لأنني وجدت هرة فحملتها في كمي ،
فقيل لي أبو هريرة • وهو أكثر الصحابة رواية ، عن رسول الله
ﷺ • وروى عنه أكثر من ثمانمائة من أهل العلم ،
من الصحابة والتابعين ، كما قال البخاري رحمه الله تعالى • وكان
أحفظ أصحاب رسول الله ﷺ للحديث ، وكذلك أنه كان أكثرهم
صحبة لرسول الله ﷺ على شبع بطنه • فكانت يده مع يده ، يدور
معه حيث دار الى أن مات رسول الله ﷺ • ولذلك كثر حديثه •

وأخرج البخاري في الصحيح عن سعيد المقبري ، عن أبي هريرة
قلت يا رسول الله : من أسعد الناس بشفاعتك ؟ قال : (لقد ظننت
ألا يسألني عن هذا الحديث أحد أولى منك ، لما رأيت من حرصك
على الحديث) •

قدم المدينة مهاجرا من قبيلة دوس ، وسكن الصفة بالمسجد
النبوي الشريف •

وقوة حفظه للحديث تأتي مما أخرجه البخاري عن طريق أبي سعيد
المقبري • قلت يا رسول الله : اني لأسمع منك حديثا أنساه •
فقال : ابسط رداك • فبسطته • ثم قال : (ضمه الى صدرك •
فضمته فما نسيت حديثا بعد) •

وفي الصحيح عن الأعرج • قال أبو هريرة : انكم ترعمون أن
أبا هريرة يكثر الحديث عن رسول الله ﷺ • اني كنت امرأ مسكينا ،
أصحب رسول الله ﷺ على ملء بطني ، وكان المهاجرون يشغلهم
الصفق بالأسواق ، وكانت الأنصار يشغلهم القيام على أموالهم
(زراعاتهم) فحضرت من النبي ﷺ مجلسا فقال (من يبسط
رداءه حتى أفضى مقالتي ثم يقبضه اليه ؟ فلن ينسى شيئا مما
سمعه) فبسطت بردة على (بتشديد الياء) حتى قضى حديثه
ثم قبضتها الى ، فوالذي نفسي بيده ما نسيت شيئا سمعته منه

بعد • أخرجه البخارى ومسلم والنسائى وأحمد •
 وكان أعلم الناس بحديث رسول الله ﷺ • أسلم ورسول الله
 بخبير وسنه لا تزيد عن الثلاثين • قال أبو هريرة : أقمت مع
 رسول الله ﷺ حتى مات ، وأدور معه ، وأخدمه ، وأغزو معه ،
 وأحج • وكانوا يعرفون لزومى له ، فيسألوننى عن حديثه ، منهم
 عمر وعثمان وطلحة والزبير • مات رضى الله عنه سنة ثمان وخمسين
 وهو ابن ثمان وسبعين •

معانى المفردات

الدين يسر = دين الاسلام ذو يسر لا عسر فيه •
 وهو سهل بالنسبة للرسالات الأخرى ،
 فقد رفع الله عن الأمة الاسلامية
 الآصار والأغلال ، وكان بنو اسرائيل
 يتوبون بقتل أنفسهم ، أما توبة المسلم
 فبالاقتلاع والعزم والندم •

لن يشاد = بتشديد الدال : أى لا يتعمق ولا يتنطح •
 الا عليه = المراد أن المشادة والتنطح فى الدين ، يدعو
 الى الملل والانقطاع •

سددوا = الزموا السداد وهو الصواب من غير
 افراط ولا تفريط • وفى اللغة السداد
 التوسط فى العمل •

قاربوا = ان لم تأخذوا بالأكمل ، فاعملوا بما يقرب
 منه •

وأبشروا = بالثواب على العمل الدائم وان قل •
 واستعينوا بالعدوة = أى بالسير فى السفر أول النهار •
 والروحة = بالسير بعد الزوال •

الدلجيه = السير آخر الليل • والمعنى اجعلوا عبادتكم
في الأوقات المنشطة •

المعنى

دين الاسلام دين السهولة واليسر ولا يكلف الله نفسا
الا وسعها ، وخصال الاسلام كلها ميسرة ومحبوبة • وما كان منها
سمحا وسهلا فهو أحب الى الله تعالى • ويؤيد ذلك ما رواه أحمد
عن رسول الله ﷺ (خير دينكم أيسره) •
وحيثما بعث رسول الله ﷺ معاذا وأبا موسى الى اليمن ،
قال لهما : (يسرا ولا تعسرا ، وبشرا ولا تنفرا) رواه البخارى •
والتييسر سهل على النفس ، فلا يكثر ولا ينقطع في الطاعة حتى
تملأها النفس وتسامها •

فالذى يشق عليه القيام في الصلاة ، يتركه الى القعود ،
والذى يشق عليه الصيام لمرض أو سفر ، يتركه الى الافطار ،
والذى يصعب عليه الوضوء بالماء ، لمرض أو للبرد القارس ، ولم
يتيسر له الماء الدافئ ، يستبدل به التيمم ، وهكذا يرفق بنفسه
ولا يعسر عليها •

وهذا ليس معناه التساهل الى درجة التفريط • ولكن المقصود
هو الاعتدال أى لا افراط ولا تفريط ، لأن التقصير والغلو كلاهما
غير محمود لخروجه عن الصواب •

وفي حديث جابر رضى الله عنه (ان هذا الدين متين ، فأوغلوا
فيه برفق ، فان المنبت لا أرضا قطع ولا ظهرا أبقى) •
ومعنى المقاربة في الحديث الشريف : هى عدم الغلو في العبادة ،
لأن اجهاد النفس ومغالبتها يفضى الى العجز والملل • والمطلوب أن
يقارب المرء في الأعمال ولا يبالغ فيها ، حتى لا يقع في درجة التنطع
الذى نهى الرسول عنه بقوله الكريم (هلك المتنتعون) ثلاثا :
(أى المتشددون) •

ومن التنطع في العبادات ، أن يقف أحد المأمومين في الصلاة مجافيا قدميه بمسافة تزيد عن عرض كتفيه ، والمطلوب أيضا ألا يلمس قدميه بل يبعد قدمه اليمنى عن اليسرى بمسافة تعادل ما بين كتفيه ، حتى لا يضع إحدى قدميه تحت كتف من جاوره في الصف أثناء الصلاة ، كما أنه إذا سجد في صلاة الجماعة يلزمه أن يراعى عدم المضايقة إذا جافى بين ذراعيه أثناء السجود . وفي النصيحة ، أو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ينبغي أن يتجنب الغلظة في القول ، والقسوة في الموعدة .

ومن التنطع في العبادة أيضا ، عدم الأخذ بسنة الرسول ﷺ في السفر ، وذلك باتمام الصلاة الرباعية بدلا من قصرها الى ركعتين كما كان رسول الله ﷺ يفعل ، ومن يسر الدين وسهولته الاشفاق على المصلين ، في البرد الشديد أو المطر ، أو الوحل في الطريق ، وذلك بالجمع بين صلاة المغرب والعشاء جمع تقديم في غير سفر ، حتى لا يتعرض المصلون للضرر في السعي لصلاة العشاء . وفي كتاب الله العزيز (يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر) .

وقد ورد عن المعصوم ﷺ في حديث عائشة رضي الله عنها : (ما خير - بالبناء للمجهول - رسول الله ﷺ بين أمرين الا اختار أيسرهما ، ما لم يكن اثما . فان كان اثما كان أبعد الناس عنه) . وقد لاحظنا في العادات بعض التصرف الذي يدل على التنطع من المنتطعين ، فتراه إذا دعى الى طعام وليمة أو عقيقة ، وجاء مع الطعام ملاعق ، رفض أن يأكل بها بحجة أن النبي ﷺ لم يأكل بها . ونقول لهذا المنتطع ان الأكل باليد أو بالملعقة جائز ، واستعمال الملعقة من المباح شرعا . وليس فيه حرمة أو كراهية ، لأنها عادة لا عبادة . ولماذا يأكل المكرونة مع أن النبي ﷺ لم يأكلها ؟ لعدم معرفتها زمن الرسالة ، وهي تشبه استعمال المركبات الحديثة كالقطار والسيارة والطائرة . والدين الحنيف لم يحرم الا ما فيه ضرر وخالف الفطرة وجاء نص بتحريمه . أفلا تعقلون ؟

لا نريد تشويه الدين بهذا الغلو أو التنطع في العبادات ،
كالترام لباس معين ، في ثيابه أو ستر رأسه • فقد عرف عن النبي
ﷺ أنه مع الرأس استعمل العمامة أو القلنسوة ، وفي الثياب
استعمل الرداء والازار ، واشتمل بالشملة ، واستعمل البردة ،
والعباءة ، والقميص • ولم يلتزم شيئاً معيناً يميزه عن غيره من
الناس •

وختم الرسول ﷺ الحديث بقوله (واستعينوا بالعدوة والروحة
وشئ من الدلجة) فيه توجيه كريم الى الاستعانة على العبادة
بايقاعها في الأوقات المنشطة •

وإذا كان عليه الصلاة والسلام قد اختار أطيب أوقات السفر ،
لحصول النشاط فيها ، فان هذه الأوقات أروح ما يكون البدن للعبادة ،
والله أعلم •

ما يستفاد من الحديث

- ١ - القصد والاعتدال في كل شيء حتى العبادات •
- ٢ - سماحة الاسلام ويسره وسهولته في كل ما أمر به أو
نهى عنه •
- ٣ - النهي عن الغلو والتشدد والتنطع ، ليسر الدين
وسماحته •

٤ - ان التنطع في الدين يأتي بنتيجة عكسية ، كمن يقاوم
النوم بالليل للتهجد ، الى أن غلبته عيناه في آخر الليل فنام عن
صلاة الصبح في جماعة ، أو نام حتى طلعت الشمس • وكل شيء
زاد عن حده انقلب الى ضده - والله ولى التوفيق •

محمد علي عبد الرحيم

بَابُ الْفِتَانِ

يجيب على هذه الاستفتاءات
فضيلة الشيخ محمد علي عبد الرحيم
الرئيس العام للجماعة

يسأل القارىء حامد خميس بغيط العنب بالاسكندرية عن صحه
ما يقال من أن أجساد الأولياء لا تبلى .

الجواب : هذه خرافة من خرافات الصوفية اعتقادا منهم
بأن مشايخهم لا تبلى أجسادهم بعد الموت . والاسلام ينقض أقوالهم
فمن عبد الله على خرافات وبدع الصوفية لا يدخله الله في ولايته .
فالولى حقا لا يكون مبتدعا ولا مخرفا ، ولا يقدر المشايخ أحياء
وأمواتا ، ولا يقيم الموالد لهم . بل يعبد الله على ما شرع ،
واستمسك بسنة الرسول ﷺ من غير أن ينتسب الى شيخ أو طريقة
من الطرق . قال ﷺ (من تمسك بسنتى وجبت له شفاعتى) أما
الأجساد فهي كلها تبلى لقوله ﷺ (كل بنى آدم يبلى الا عجب الذنب)
وفي حق الأنبياء ورد حديث ضعيف (ان الله حرم على الأرض أن
تأكل أجساد الأنبياء) والحديث الأول أصح من الثانى . والله أعلم .



ويسأل موسى محمد الصغير من قوص بقنا . فيقول : كنت
أشاهد مسلسل التلفاز ، وأسمع أذان المغرب ، ولا أذهب الى
المسجد لأصلى فى البيت حرصا على مشاهدة المسلسل . فهل هذا
حرام ؟

الجواب : قطعاً فعلك هذا حرام ويجب أن تتوب الى الله
ولا تشاهد فى التلفاز الا ما يحل مشاهدته كبرامج علمية أو جغرافية
أو صناعية أو برامج دينية نافعة بشرط ألا تؤثرها على صلاة الجماعة

بالمسجد • والله أعلم •

– ويسأل القارىء عبد العظيم السيد محمد بالشركة العمامة
للصوامع عن شرح حديث رواه الدارقطنى كما يقول ونصه (ان من
البر بعد الموت أن تصلى لوالديك مع صلاتك ، وأن تصوم لهما
مع صيامك) •

ونقول هذا الحديث مطعون فيه لأن الصلاة فرض عين ولا تجوز
الانابة فيها وكذلك الصيام ماعدا من مات وعليه صيام فرض أو نذر
(قال ﷺ في الحديث الصحيح : من مات وعليه صيام فليصمه عنه
وليه) وذلك كأن كان على الوالد صيام أيام أفطرها بعذر في
رمضان ، أو عليه نذر ولم يوف به : وجب على وليه أن يصوم
لأن دين الله أحق بالقضاء • أما من مات وترك صيام رمضان
عمدا فقد خسر الدنيا والآخرة وذلك هو الخسران المبين • والله أعلم •

– وفي رسالة للقارىء خالد هندی من عزبة عبد الباقي بديروط
يقول فيها : لماذا فضل الله سبحانه وتعالى بنى اسرائيل على
العالمين ؟

الجواب : بنو اسرائيل في زمن نبينهم كانوا على التوحيد ،
وأغلاطهم التي سجلها القرآن عليهم لم تصدر منهم جميعا • ولذا
عاقب الله المخطئين منهم • وأفضليتهم على العالمين : ليست على
العالمين مطلقا ولكنها محصورة على العالمين الذين كانوا زمن أنبيائهم
كموسى وغيره مثلهم في ذلك مثل مريم التي فضلها الله على العالمين :
هذا في زمنها فقط ولم يمتد فضل بنى اسرائيل ولا مريم ، على
أمة محمد ﷺ ولا على خديجة وعائشة وفاطمة رضى الله عنهن
جميعا • و في الحديث (كمل من الرجال كثير ، ولم يكمل من
النساء الا آسية امرأة فرعون ومريم بنت عمران وان فضل عائشة
على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام) رواه البخارى ومسلم
وأحمد والترمذى عن أبى موسى رضى الله عنه •

- وترد الينا أسئلة كثيرة عن التصوف ومنها رسالة من
انسيد سيد من كفر الدوار ، وقد سبق أن تكلمنا عن ذلك كثيرا .
وقلنا ان التصوف بدعة لم تكن على عهد رسول الله ﷺ ، ولا على
عهد الراشدين من الخلفاء . وقد دخلت على المسلمين في العصر
العباسي من ايران (فارس) ومن أئمتهم ابراهيم بن أدهم الذي
كان في بلخ من فارس ، ومنهم معروف الكرخي المتوفى عام ٢٠٠ هـ
وهو فارسي أيضا ، ومنهم بشر الحافي من خراسان بايران توفى عام
٢٤٧ هـ ومنهم سري بن المفلس وهو خال الجنيد من أئمة الصوفية
مات عام ٣٥١ هـ ، ومنهم أبو يزيد البسطامي وهو فارسي كان مجوسيا
وأسلم على خرافة ، ومنهم الجنيد بن محمد من أكبر أئمة الصوفية
توفى عام ٢٩٧ هـ ، ومنهم الصالح ، وهو فارسي أيضا ، ويقول
بالحلولية ، وأن الله حل في كل شيء ، وسئل يوما عما في جيبته ،
فقال ما في الجبة الا الله ، وغيرهم وغيرهم . والعقيدة عند الصوفية
خليط من عقائد فارسية ويونانية وهندية فمزجوها بالأفكار الاسلامية
فكانت أفكارا عجيبة تتميز بعبادة الله على شريعة الشيخ ثم تقديس
المشايع أحياء وأمواتا ، ثم اتخاذ قبور مشايخهم مساجد ،
فأصابتهم اللعنة التي دعا بها رسول الله ﷺ فقال (لعن الله اليهود
والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد . انى أنهاكم عن ذلك)
وقال (اللهم لا تجعل قبري وثنا يعبد ، اشتد غضب الله على قوم
اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد) .

والصوفية علاوة على فساد عقائدهم يلزمون الدرويش أن يتخذ
شيخا ليشفع له يوم القيامة ، ومن مساوئهم الداعية الى الشرك بالله
التوسل بالموتى وشد الرحال لهم والطواف حول قبورهم واقامة
الموالد لهم والنذر لهم . وهذه عبادة من حق الله وحده . ويعد
كل ذلك يدعون أنهم طائفة الموحدين . وهم من التوحيد الخالص
أبرياء . والله أعلم .



- ويسأل انقاريء/عطا مصطفى ابراهيم بالاسماعيلية - عن

حكم من ذبح الهدى في الحج قبل الوقوف بعرفة .
 الجواب : هذا ذبح غير صحيح ، لأن الله تعالى يقول :
 « فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى » . ومعنى ذلك أنه اذا أتم عمرته ثم يسر الله له تمام الحج بالوقوف بعرفة فعليه أن يشكر الله تعالى بذبيحة تسمى هديا . وهذا لا يكون الا بعد تمام الحج . وله أن يذبح في منى أو مكة بشرط بعد الوقوف بعرفة . وكل من يفتى بذبح الهدى قبل الوقوف بعرفة فهذا رأى بغير دليل ووزره يحمله يوم القيامة مع أوزار من أضلهم بضالته . مع العلم بأن الذبح لا يحل الا في مكة أو منى - ومن أفتى بجواز الذبح في مصر فكلام جديد باطل ظهر مع اختراعات التليفزيون وغيره من وسائل الاغراء ومع الغلاء الفاحش في ثمن اللحوم وغيرها . والله أعلم .



- ويسأل القارىء/ محمد على باشا من بلبيس - عن حكم وضع نعش الميت في المسجد أمام المصلين وهم يؤدون الظهر أو العصر .

والجواب : يحسن وضع النعش خلف المصلين أو في جانب من المسجد ، حتى اذا انتهوا من الصلاة قدموا الميت أمام المصلين للصلاة عليه والله أعلم .



ونقول للقارىء أحمد درويش من ديروط : كل شركة أو بنك يتعامل بالربا فالكسب حرام .



وفي رسالة للقارىء/ أحمد عبد الفضيل بجامعة الأزهر بأسسيوط يقول فيها : كثرت في هذه الأيام زيارة العذراء ، ويزورها المسلمون لجلب منفعة أو دفع مضرة . فما حكم الاسلام في ذلك ؟

العذراء من قبور النصارى فلا يجوز لمسلم أن يزورها . واذا كان الاسلام يحرم زيارة قبور المسلمين طلبا للبركة أو لدفع سوء

أو الاستشفاء بهم ولو كانوا أنبياء ، فتشدد الحرمة بزيارة قبور
النصارى للغرض نفسه . فيا أهل التوحيد استيقظوا من الغفلة ،
وأفيقوا من شركياتكم . ولقد صدق فيكم قول الله عز وجل (وما يؤمن
أكثرهم بالله الا هم مشركون) والله أعلم .



ويرجو أحد القراء القاء الضوء على الأحاديث التالية :

(أ) يس لما قرئت له - قال السخاوي حديث غير صحيح ونقول
وضعه المجتدون لجلب منافع لهم من وراء قراءة يس .

(ب) اقرءوا يس على موتاكم - رواه أحمد وأبو داود عن
معقل بن يسار . والقصد منه (لو كان صحيحا) قراءة يس على
المحتضر فاذا قبضت روحه انتهت القراءة ، لأن قراءة القرآن على
الأموات لم تكن مشروعة على عهد رسول الله ﷺ . ومن قال انى
أقرأ القرآن وأهديه الى الميت فتشريع من آراء المبتدعين لأن القرآن
لا ينفع الا قارئه ، وان ادعى بعض علماء اليوم أن القرآن دعاء ،
فمحض اختلاق لأن الدعاء الوارد بالقرآن يستفيد منه القارىء .
فقط . مثل (رب اجعلنى مقيم الصلاة ومن ذريتى ربنا وتقبل دعاء)
ومثل (واجعل لى من لدنك وليا واجعل لى من لدنك نصيرا) وهل
يستفيد الميت من قراءة (والفجر وليال عشر) أو (سبح اسم ربك
الأعلى) أو (الطلاق مرتان) واعلم أن القرآن نزل لينذر من كان
حيا . وهذا الحديث قال عنه الالبانى لم يصح والله أعلم .



- ونقول للقارىء/محمد محمد عبد الفتاح من الزقازيق - اننا
لم نقل فى العدد ١١ - من مجلة التوحيد / ان الآية الكريمة (اليوم
أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام ديناً)
لم نقل انها آخر آية نزلت - لكن قلنا ما قاله ابن القيم رحمه
الله : ان هذه الآية أتم الله بها النعمة وأكمل بها رسالة النبي ﷺ -
والثابت أن آخر آية نزلت قوله عز وجل واتقوا يوما ترجعون
فيه الى الله الى آخر الآية من البقرة - ونشكره على اهتمامه
بدينه .

أما أسئلته الكثيرة في رسالته ، فالاجابة تحتاج الى مجلد كبير
نعجز عن تحريره ونأمل منه ومن اخواننا القراء أن تكون أسئلتهم
موجزة ومحددة ولا تحتاج الى شرح طويل والله المستعان .

* ★ *

– ونقول للقارىء/خالد شحاتة عبد الغنى بمدرسة المسين
الثانوية ، ان الأحاديث التي أوردها في رسالته الخاصة باجتماع
العيد مع يوم الجمعة – نقول له عليك أن تحقق ذلك بنفسك في كتاب
نيل الأوطار – لأن مجال المجلة لا يتسع للاجابة الطويلة . وصفوة
القول أن من كان لديه عذر قاهر فله أن يتخلف عن الجمعة اذا أدى
صلاة العيد والله أعلم .

وما يقوله القارىء/ عما يسمع في ميكرفون المسجد عن نشيد
الضالة في المسجد/قال عليه السلام (اذا سمعتم من ينشد ضالته في المسجد .
فقولوا لا ردها الله عليك) رواه البخارى وغيره – والأفضل أن
يقف خارج المسجد بالقرب من الباب وينشد ضالته ، ومن أراد أن
يعرف لقطة وجدها فليفعل ذلك أيضا والله أعلم .

* ★ *

ويسأل القارىء/خيرى ابراهيم الشامى من ميت الديبة بقلين
كفر الشيخ – عن قبر مستقل بحجرة من شمال مسجد لديهم – وهل
تصح الصلاة في هذا المسجد ؟

والجواب : ان كان المسجد منسوباً الى القبر وأنشئ من
أجله فلا تصح الصلاة فيه لأن المسجد أقيم على لعنة من الله ورسوله
– وان كان القبر مستقلاً عن المسجد والمسجد مستقلاً عن القبر ،
ولا ينسب المسجد الى القبر فتجوز الصلاة فيه والله أعلم .

أما الامام المبتدع المصر على البدع المحرمة أو المكفرة كالاعتقاد
في المقبورين بالنفع أو الضر فمثل هذا الامام لا يصلى خلفه
والله أعلم .

* ★ *

— وفي رسالة للقارىء/عبيد جلال من الأشراف الغربية بقنا —

يقول فيها :

ان لديهم شيخ طريقة يفسر قوله تعالى (وألوا استقاموا على
الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا) بأن الطريقة : البحث عن شيخ يأخذ
عليه العهد ، ومن لم يكن له شيخ فعليه أن يبحث عن شيخ
طريقة . وهذا من هراء القول ، وتصريف الكلم عن موضعه ،
فالطريقة هي السير على شريعة الله ، لأسقيناهم ماء غدقا أى
وسعنا أرزاقهم في الدنيا زيادة على ما أعده الله من نعيم الآخرة .
وهذا يستلزم أن نعبد الله تعالى على الكتاب والسنة ، وليس على
طريقة شيخ من المشايخ فكلها ابتداع في الدين ، وعبادة على خرافة
وقانا الله شرها .



— ويقول القارىء/السيد مرسى قاسم من قرية الصريزات
الغربية بالمتنشة سوهاج في رسالة له : انه دخل المسجد وعليه صلاة
الظهر فوجدهم يصلون العصر فماذا يفعل ؟

الجواب : وحكم الاسلام الحق في ذلك أن من أضر
الصلاة عمدا حتى خرج وقتها فلن تقبل صلاته ولو صلاها ألف مرة
— والله توعده بالعذاب الشديد فقال جل شأنه (فويل للمصلين
الذين هم عن صلاتهم ساهون) — أى الذين أخرجوها عن وقتها
عمدا . ولا عبرة بمن يفتى بأن يصلها قضاء . فهذه الفتوى جلبت
الخبية على الناس ، ترى الرجل يروى حقله ، والصانع في ورشته
والتاجر في متجره ، وكل منهم يعلم بدخول الوقت ، وان نصحته
بالصلاة أجاب بأنه مشغول بعمله ، وعندما يفرغ من العمل يؤدي
فرض الله عليه . مثل هذا الذى شغله ماله وأهله عن الصلاة ،
تصدع دينه ، ولا يقبل الله منه قضاء مادام قد أعد له الويل يوم
القيامة ، والعلاج : ينحصر في التوبة النصوح والندم وعدم
العود الى تأخير الصلاة الا من عذر شرعى : كالسفر الذى أبيض
فيه الجمع بين الظهر والعصر ، وبين المغرب والعشاء ، ومن الأعدار

الشرعيه قول النبي ﷺ (من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها حين
 ذكرها لا كفارة له الا ذلك) • ولما سئل النبي ﷺ عن أفضل الأعمال
 قال الصلاة لوقتها • ومن ذلك يتبين أن قضاء الفائتة لا يكون الا لعذر
 شرعى أما من أفتى نفسه ، وقال ان الشغل عبادة وترك الصلاة
 عمدا فالويل له ولو صلاها ، واعلم أن ذلك لا ينطبق على تارك
 الصلاة الذى يعيش بغير دين ، فهو فى حكم الكافرين ، لقوله ﷺ
 (من ترك الصلاة فقد كفر) ولم يقل من تركها جحودا أو كسلا ،
 فذلك كلام بعض علماء اليوم ، الذى فتح باب التساهل فى الصلاة
 لكثير من الناس حتى تركوها نهائيا • والصواب ان من مات
 تاركا للصلاة مات على غير ملة محمد ﷺ والأحاديث فى ذلك
 كثيرة مشهورة والله أعلم •



– ويسأل القارىء/ابراهيم عبده من رمل الاسكندرية عن
 صحة الحديث (ركعتان بعمامة خير من سبعين ركعة بلا عمامة) •
 الجواب : هذا الحديث رواه الديلمى ونسبه الى جابر –
 ولكن أورده الذهبى فى الضعفاء ، ثم ان فيه طارق بن عبد الرحمن
 قال عنه الصاكم سبىء الحفظ • وقال السخاوى هذا الحديث
 لا يثبت – نقلا عن صاحب فيض القدير والله أعلم •



– وفى رسالة للقارىء/اسماعيل أحمد حكم من البحيرة يقول
 فيها : ان رجلا من أهل الطرق الصوفية أخرج له كتاب أورادهم
 وفيه ما يلى :
 (أ) اللهم آمنا من كل هم وغم وكرب – كدن – كدن – كرده
 كرده • ده
 (ب) أفضبتم أنما خلقناكم عبثا وأنكم الينا لا ••• (وحذف
 بقية الآية) •
 (ج) أنا الأسد – سهمى نغد – منه المدد –
 (د) اللهم انشلنا من أوحال التوحيد •

والجواب على ذلك : أن هذه الأدعية منسوبة الى احدى الطرق الصوفية ونحن ننشرها للقراء للوقوف على عبادات الطرق الصوفية الباطلة .. ومنها أنهم يدعون الله بالطلاسم التي لا يعرف معناها أحد ، وشيخهم يدعى أن سرها عنده فقط . كما جاء في دعواتهم أن ينشله الله من أحوال التوحيد . وهذا كفر بالله لأنه جعل التوحيد أحوالا وطينا بينما التوحيد نور وهدى وتقى وما الأحوال الا في الطرق التي أضلت الناس عن الحق المبين والصراط المستقيم .

ثم من خرافاتهم أن شيخهم اذا مات يزعمون أنه يطير في الهواء توطئة لبناء قبر مشيد تقام لها الموالد كل عام . فمتى يفيق الناس من دجل الصوفية وشعوذتهم ؟



— ويسأل القارىء/جمال أحمد أبو فايد من طما بسوهاج —
فيقول هل صحيح أن رسول الله ﷺ خلق من قبضة من نور ؟
والجواب : هذه خرافة من خرافات الصوفية ، لأنها زيادة اطراء حذرنا النبي ﷺ منه ويجب عدم تصديق هذه الخرافات التي نبعت من الطرق الصوفية بغير علم ، ولا سند معروف والله أعلم .



— ويسأل بعض الطلبة من ثانوية السفلاوين عن معنى قوله تعالى (سيماهم في وجوههم من أثر السجود) .
الجواب : هذا وصف جميل لأهل الصلاة وهي خير الأعمال جعل الله تعالى علامة الحسن في جباههم من أثر السجود وجعله نورا ليكون علامة التهجد بالليل وأمارات السهر . قال تعالى (تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا ، سيماهم في وجوههم من أثر السجود) . ذلك مثلهم في التوراه ، أى ذلك الوصف الجميل وصفهم الله به في التوراه أيضا . والله أعلم .



— ونقول للقارىء/محمود محمد حجازى من شبرا بناص بقطور
غربية : انه يجوز نبش القبور وتجميع عظامها لدفنها فى مكان آخر
اذا اقتضت المصلحة العامة ذلك كتخطيط الشوارع أو بناء مدرسة
مكائنها . وقد نبش الرسول ﷺ قبور المشركين وبنى عليها مسجده
الشريف . والله أعلم .



— هذا ونقول للقارىء/طارق مهدي بالبنكارية شرقية : ان
قراءة القرآن على المقابر ليست من الاسلام ، وتعتبر محرمة لأن
ذلك شرع جديد لم يشرعه الله ولا رسوله . والأولى عند زيارة
القبور أن تدعو بما دعا به النبي ﷺ بقوله (سلام عليكم دار
قوم مؤمنين ، وانا ان شاء الله بكم لاحقون ، يرحم الله المستقدمين
منا والمستأخرين ، أسأل الله لى ولكم العافية .



— ونقول للقارىء/عبد الوهاب من الوردان بالاسكندرية :
انه لا يوجد فى الاسلام أغاني اسلامية بالموسيقى : بل ما يسمع
حاليا هى أغاني وأناشييد وطنية . فان كانت مصحوبة بالموسيقى
فهذا ليس من الاسلام فى شىء ، لأن الرسول حرم الزامير .
والله أعلم .



— ويسأل أحد الطلاب بحى العرب فى بورسعيد فيقول : حلف
والد على ابنته يمينا بالطلاق اذا لم تتجح فسوف يخرجها من
المدرسة — وجاء أمر الله ولم تتجح البنت فماذا يفعل والدتها ؟
الجواب : الحلف بالطلاق يمين الفساق ، ويجب على الوالد
الا يحلف الا بالله لقوله ﷺ : « من كان حالفا فليحلف بالله أو
ليصمت » وذلك لأن الحلف بالله عبادة وحق لله وحده — أما هذا
الوالد فعليه أن يتوب الى الله وتذهب البنت الى المدرسة .
والله أعلم .



- ومن خفر الحمام بالزقازيق يقول عبد الرزاق سائلا هل يجوز أن أخصص قطعة أرض من مالى الخاص لجعلها مقبرة بحيث يحفر ترابها بعمق متر ويحفر للميت فيها قبر خاص ثم يهال عليه التراب - مع استنكاره للقبور المشيدة بالسلح والأبواب الحديد والبلاط والنقش والبناء فوق القبور .

الجواب : لا مانع مما نويت بشرط الا يرتفع القبر الا بمقدار سنام الجمل من تراب وقد قال ﷺ لعلى رضى الله عنه (لا تدع تمثالا الا طمسته ولا قبرا مشرفا الا سويته) والله أعلم .



- وتساءل القارئ ١٠٠١ ق من محرم بك بالاسكندرية فتقول : ما حكم صلاة المرأة المتبرجة وهل تقبل صلاتها ؟
الجواب : التبرج كبيرة من الكبائر . ولا تقبل صلاتها مع اصرارها على هذا الذنب الكبير لأن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر . والله أعلم .



- ويسأل القارئ/ع/ عامر محمد قطب/من قرية بنى وركان بالمنايا فيقول : ما رأى الدين فيمن أراد الحج ويعمد قبل سفره الى زيارة الأضرحة متوسلا بهم وطلبا العون منهم فى سفره ؟
الجواب : هذا شرك بالله تعالى لأنه طلب الشفاعة من ميت لا يسمع ولا يبصر ولا حول له ولا طول فاذا استهل الحاج قبل سفره بطلب العون من الأموات ولو كانوا أنبياء أو أولياء فقد توكل على غير الله وبطل حجه ، ولا يقبل الله منه دعاء ولا صرفا ولا عدلا . قال تعالى (ان الشرك لظلم عظيم) وقال (انه من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة ومأواه النار وما للظالمين من أنصار) من سورة المائدة . والواجب تبصير الناس بدينهم - وأن المسافر للحج ولكل سفر مباح ييسن له أن يؤدى ركعتين فى بيته قبل السفر ثم يدعو الله تعالى بقوله

(اللهم أنت صاحب في السفر ، والخليفة في الأهل والمال والولد ،
اللهم انا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ، ومن العمل ما تحب
وترضى • اللهم انا نعوذ بك من وعشاء السفر وكآبة المنظر
وسوء المنقلب في الأهل والمال والولد - ويدعو الله أن يحفظه
من الحرق والغرق والهدم والتردى) فاذا دعا الله بذلك فهو في
ذمة الله حتى يعود •

أما ان دار على الأولياء أو غيرهم فهم لا يقدرين على شيء
من ذلك ولا يعرفون اسمه ولا قصده - وهم أموات غير أحياء
وما يشعرون أيا ن بيعثون - والله ولي التوفيق •



- ويسأل الطالب/النور موسى بكلية أصول الدين بالأزهر عن
الفرق بين السحر والدجل والشعوذة •

والجواب : السحر يفسر بتفسيرات مختلفة منها الخداع ،
وتمثيلات لا حقيقة لها نحو ما يفعله المشعوذ لصرف الأبصار
عما يفعله لخفة يده ، أو ما يفعله النمام بقول مزخرف ومنه قوله
تعالى (سحرنا أعين الناس واسترهبوهم) وقال (يخيل إليه من
سحرهم أنها تسعى) ومنه استجلاب معاونة الشيطان بضرب من
التقرب إليه كقوله تعالى (هل أنبئكم على من تنزل الشياطين •
تنزل على كل أفك أثيم) •

أما الشعوذة - فهي خفة في اليد • يرى (للمجهول) الشيء بغير
ما عليه أهله في رأى العين وهو ضرب من السحر •

وأما الدجل - فهو التمويه على الناس • وهو من باب الكذب
ومنه المسيح الدجال • ومن يزاول هذه المهنة فهو كافر وينبغي أن
يستتاب فان تاب والا قتله الحاكم الشرعى • والله أعلم •

محمد على عبد الرحيم

طبقتنا الشريعة.. وا فرحتاه!

« يأيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون • كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون » ٢ - ٣ سورة الصف •

في مؤتمر السيرة النبوية الذي عقد في أمريكا منذ فترة قريبة تكلم وزير الأوقاف المصري الدكتور محبوب كلمة ركز فيها على أن الرسول ﷺ قد جاء بمنهاج كامل للحياة • وفي ختام كلمته ناشد الأمة الاسلامية من خلال المؤتمر أن تحتكم الى كتاب ربها وتقتدى بسيرة نبيها ﷺ •

وبعد انتهاء المؤتمر ، وفي لقائه مع عدد كبير من المصريين المقيمين هناك سألوه عن الخطوات التي تمت لتطبيق الشريعة الاسلامية في مصر • فقال لهم الوزير اننا قطعنا شوطا كبيرا على هذا الطريق وأكد لهم أن أكثر من ٩٥٪ من مواد القانون المدني مطابق للشريعة الاسلامية ويجرى الآن تعديل الباقي لي مطابق للشريعة • كما أكد لهم أن القوانين الأخرى كالقانون التجارى والادارى والبحرى مطابقة تماما لأحكام الشريعة الاسلامية •

والذي يقرأ كلام الوزير لهؤلاء المسلمين خارج المؤتمر يتصور أننا أصبحنا أمة ملتزمة بهذا المنهاج الكامل للحياة الذي جاء به رسول الله ﷺ والذي أشار اليه الوزير داخل المؤتمر •

هل الاسلام مجموعة من القوانين المكتوبة على الورق ؟ أم أن الاسلام منهاج كامل للحياة ؟ هل نحن نحتكم الى كتاب الله تعالى ونقتدى بسيرة نبينا ﷺ كما طالب الوزير أعضاء المؤتمر بذلك ؟ نريد أن نسأل وزير الأوقاف الذي يدافع عن تطبيق الشريعة الاسلامية في مصر وخاصة أنه كان رئيسا للجنة الشؤون الدينية بمجلس الشعب المسئول عن التشريعات والقوانين قبل أن يكون وزيراً للأوقاف :

— هل صور الشرك والوثنية التي يعج بها المجتمع من الاسلام ؟

- هل من الاسلام أن يكون التعامل في مصارفنا بالربا الذى يقوم عليه كل اقتصادنا ؟
- هل من الاسلام أن نعرض على شبابنا وبناتنا الأفلام الهابطة والموضوعات التى تعرض على الفجور على شاشة التلفاز ؟
- هل من الاسلام أن نروج لكثير من المطبوعات الشيوعية الدعائية المدعومة من الشيوعيين ؟
- هل من الاسلام أن نتعامل فى الخمور ببيعاً وشراء فى الأماكن التى يسمونها سياحية ؟ فنحرمها فى مكان ونحلها فى مكان آخر ؟
- هل من الاسلام أن تقام صالات القمار فى الفنادق الكبرى ؟
- هل من الاسلام أن نرى فى بلادنا الملاهى الليلية والمراقص والمعرى على الشواطىء ؟
- هل من الاسلام أن نقيم ما يسمى بالقرى السياحية التى تشبه فى نظامها مستعمرات العراة فى أوروبا ؟
- هل من الاسلام أن تختلط المرأة بالرجل فى دواوين الحكومة والمصالح والمعاهد والجامعات ؟
- هل من الاسلام أن تعطل الحدود التى أمر الله باقامتها ؟
- أين التربية الاسلامية ؟ ان الدول الشيوعية تصبغ برامج التعليم عندها بالصبغة الشيوعية فى جميع مراحل التعليم من المرحلة الابتدائية الى نهاية المرحلة الجامعية حتى ينتهى الطالب من دراسته وقد أشرب المنهاج الشيوعى تماما .. فهل حاولنا أن نفعل مثل ذلك بالنسبة للاسلام أم أننا اعتبرنا الدين فى مراحل التعليم المختلفة مادة ثانوية ؟
- ولو أخذنا نعد المخالفات التى تتعارض مع المنهاج الاسلامى لاستغرقتنا الصفحات ... ثم بعد ذلك يدافع الوزير عن الوضع القائم ويقول اننا قطعنا شوطاً كبيراً فى طريق تطبيق الشريعة الاسلامية ... وا فرحتاه .. !

التوحيد

المفتى... وتزيين البدع

بقام : محمد عبد الحكيم القاضي

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد :

فان المعادلة الصعبة في الواقع الذي يظل المسلمون اليوم تتمثل في الانفصام القائم بين الرجال والتراث ، وكأنها « رجال بلا تراث ، وتراث بلا رجال » ، فالمحاولات التي حاولها الأعداء ليحجزوا هذه الأمة عن تاريخها ، ويفصلوا حاضرها عن ماضيها قد عمدت الى ذلك وأعدت له .

ولسنا مسرورين حينما نعلن أن بعض هؤلاء الأعداء قد نجحوا في بعض ما انتدبوا أنفسهم له ، ولكننا نلمس جانبا خطيرا من هذه الجوانب اليوم في حديثنا عن « المفتى وتزيين البدع » ، وذلك أن انتقاض عرى الاستمسك بحبل الله تعالى - وقع كثير منه على يد طائفة من أهل الافتاء زينت لهم الحياة الدنيا بمباهجها ووجدوا أنفسهم في المناصب الزائفة ، وثمة مالوا بهواهم مع البدع فأفتوا بجوازها وربما باستحبابها .

أهمية الفتيا :

ولو علم المفتى مكانه من الناس ما شرع في قول الا بعد روية وبذل مجهود ، لأن شرف الاجتهاد - الذي هو كل مؤهلات المفتى - شرف لا ينال بالادعاء ، ولا بقليل السعي ، فقد عرف ابن الأثير الاجتهاد بقوله : « بذل الوسع في طلب الأمر ، وهو افتعال من الجهد : الطاقة » ، وهذا التعريف يعطى دلالة أهمية بذل الاجتهاد وافتراغ الوسع قبل الافتاء .

فالمفتى مخبر عن الله تعالى - بل هو في تعريف الامام ابن القيم « موقع عن الله ، واذا كان منصبه التوقييع عن الملوك بالمحل الذي

لا ينكر فضله ، ولا يجهل قدره . . . فكيف بمنصب التوقيع عن رب
الأرض والسموات ؟

فحقيق بمن أقيم في هذا المنصب أن يعد له عدته ، وأن يتأهب
له أهفته ، وأن يعلم قدر المقام الذى أقيم فيه ، ولا يكون في صدره
حرج من قول الحق ، والصدع به ، فان الله ناصره وهاديه . »

ضلال الهوى :

وفي تقديمي لكتاب « الفتوى في الاسلام » للقاسمى طرقت
فنونا متعددة من الضلال الذى يتعرض له المفتى ، ومن هذه
الألوان هذا اللون الذى يهمنى في حديثنا عن البدع ، وهو ضلال
الهوى ، فان وظيفة « ابليس » الرئيسية - لعنة الله عليه - هي
تزيين الباطل ، وتحبيب الشهوات ، وصرف الناس عن المكروه الى
الأهواء ، ولقد تظهر لك هذه المهمة حين تقرأ قوله تعالى :

« ولقد أضل منكم جبلا كثيرا ، أفلم تكونوا تعقلون »

وهذا اللون من الضلال يعرض للمفتى حين يميل بهواه الى
المستفتى ، وقد حذر منه الأصوليون من قديم ، قال ابن حمدان في
كتابه « صفة الفتوى » : « . . . وليحذر أن يميل في فتواه مع المستفتى
أو خصمه ، ووجوه الميل كثيرة لا تخفى ، ومنها أن يكتب في جوابه
ما هو له ويترك ما هو عليه » .

طبيعى - اذن - أن يقود الهوى صاحبه الى مزالقي ، خصوصا
إذا امتزج به حب الشهرة ، والتشبيث بأذيال الرياسة والشرف ،
فان هذا هو أفسد الفساد ، ألا ترى أن النبى ﷺ يؤكد على
ذلك فيقول :

« ما ذئبان جائعان أرسلتا في غنم بأفسد لها من حرص أحدكم
على المال والشرف لدينه » .

وهل تجد أفسد للغنم من الذئاب ؟

فكيف اذا كانت جائعة ؟

وكيف اذا أرسلتا رسالا ولم تمسك ؟

وكيف اذا كانت غنما بلاراع؟

فكذلك — بل أشد — اذا تمكن من الرجل الحرص على المال
والمكانة !

تزيين البدع :

من أجل ذلك فان خطورة أن يتمسك مثل هذا الرجل الذي
وصفنا بتلابيب أمر الفتوى — خطورة لا تندفع ، إذ أنه قد يصنع
للباطل قانونا ، وللبدعة شريعة ، وقد أدرك جانبا من هذه
الخطورة جماعة من السلف رضوان الله عليهم ، يقول ابن الحاج
المالكي في « المدخل » « وليحذر أن يغتر العالم أو يميل الى بدعة
لدليل قام عنده على اباحتها من أجل استئناس النفوس بالعوائد
أو بفتوى مفت قد وهم أو نسي أو جرى عليه من الأعذار ما يجرى
على البشر ، وهو كثير » •

وهذه العبارة تسجل عاملين من عوامل انتشار الفتوى

بتزيين البدع ، هما :

- ١ — اغترار العالم بدليله أو دليل غيره من غير تمحيص •
- ٢ — استمالة الناس بالرضا عن عوائدهم وابتداعاتهم •

واغترار الناس بفتوى العلماء في موضوع البدع يجعلهم
كثيرا ما يصمون آذانهم عن الدليل الصحيح متذرعين بأن هذه
فتوى فلان ، وقد تفتن الى ذلك الامام أبو شامة المقدسي ، إذ قال :
« وأكثر ما يؤتى الناس في البدع بهذا السبب ، يكون الرجل
مرموقا بالأعين فيتبعون أقواله فتفسد أمورهم مع تقادم
العهد ونسيان أول الأمر كيف كان » •

بل قد يتصدر لأمر الفتوى أجهل القوم ، فهذا الى البدع أميل ،
وعلى الفتيا أجراً ، فلعله أن يزين بدع الاعتقاد ، متنكبا بسبيل
الرشاد ، ومن أضل ما قيل في ذلك فتوى بعضهم في دعاء غير الله
قائلا :

« رأيت ان أردت أن تدخل على أحد الرؤساء في بعض حاجتك :
أتدخل عليه وحدك أم من الخير أن تصحب انسانا قريبا الى قلبه
أثيرا عنده ؟ فهكذا أنت تقول : يا حسين •• ياسيدة •• توسطى لى عند
ربك » ! فانظر كيف ضربوا الله مثل السوء فضلوا وأصلوا ••

العرف الفاسد وتزيينه :

وفي أحشاء الكلام السابق من الفساد ما يغنيا ظهوره عن
تكلف مناقشته ، ولكن بغيتنا الآن أن نسوق مثالين سمعنا الفتوى
فيهما من (رجال) انتسبوا الى العلم ، وتصدروا للافتاء في بلادنا ،
لا نستطيع تفسيرهما أو غيرهما مما كان على شاكلتهما الا بتفسير
واحد ، وهو : أن الذي يقود هؤلاء الى هذه الفتاوى ليس هو
خطأ الاجتهاد ، لأن الخطأ أو الصواب انما هو ناتج عن الاجتهاد
في نصوص الشريعة الغراء ، ونحن في هذه الفتاوى لا نرى نصوصا
ساقها المفتى ، ولا نعرف اجتهادا له في فهم هذه النصوص ،
واليك المثالين :

١ - سئل بعض من يتصدر لأمر افتاء الناس في بلادنا -
على مرأى ومسمع من « المشاهدين » - عن الفتاة ليلة الزفاف :
هل تطلع بعض ملابسها الشرعية وتتخفف من حجابها ، ويطلع عليها
الناس ؟

فأجاب : لا بأس بذلك ، على أن تلبسها فيما بعد ••

٢ - سئل أحد (الدكاترة) - الذين ينتسبون الى العلم عن حكم
الاسلام في حلق اللحية • فأجاب أمام « المشاهدين » بقوله :
« انما هي شعيرات ، ان شئت أطلقتها ، وان شئت حلقتها » !!
فياحسرة على العلماء !

ما أجرأهم على الكذب ! وما أقدرهم على السخرية بشعائر
الاسلام :

« ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب » •

البقية صفحة (٤٦)

أضلّهم السامريّ

بقلم: فضيلة الشيخ: أبي الوفاء محمد درويش
رحمه الله

هذا المقال سبق نشره منذ أكثر من ثلاثين عاما .
ونقله الينا بنصه الأخ الفاضل الأستاذ يوسف محمد سليمان رئيس
جماعة أنصار السنة المحمدية بأسوان لكي يقرأه المسلمون من قراء
مجلة التوحيد . ومناسبة ذلك أنه سمع في اذاعة القرآن الكريم
القاهرية أن سائلا بعث الى الاذاعة يسأل عن السامري فلم يكن
الرد عليه شافيا ولا كافيا ولا مقنعا .. بل ان مفتي الاذاعة ردد
ما قاله بعض المفسرين من أن العجل كان عجلا ذا لحم ودم .
ونحن اذ ننشر المقال نشكر للأخ الفاضل يوسف محمد سليمان
رئيس فرع الجماعة بأسوان ما بذله وبيّذله من جهد في سبيل اعلاء
كلمة التوحيد .

التحرير

قد أتى على المصريين القدامى حين من الدهر صرفهم فيه الكهنة
عن التوحيد ، ووجهوهم الى عبادة الأوثان لأنهم كانوا يجنون من
وراء ذلك أرباحا طائلة ، وثروات ضخمة .

وكان مما عبده في تلك الأحقاب : العجل « أبيس » وهو
عجل يمتاز بصفات نادرة تجعل الحصول على مثله أعسر الأمور .

وقد برعوا في الفنون السحرية براعة تتحدى وصف الواصفين ،
واعجاب المعجبين ، وأعنى بالفنون السحرية : تلك الضروب من
الشعوذة القائمة على أساس من البراعة في خفية اليد ، وسرعة
الحركة ، أو المهارة في الخداع والتضليل ، أو التعمق في المعرفة
بأسرار القوى الكونية ، والتي لا يكشف الحجاب عن غوامضها الا

العباقره من العلماء ، أو الرسوخ في الحقائق العلمية التي تخفى على
الدهماء .

وقد تحدى بها فرعون معجزات السماء ، حين رأى أن سحرته
يسحرون أعين الناس ويسترهبونهم ويخيلون اليهم أن الحبال
والعصى تتحرك ، وتسير وتسمى . ولقد غره ذلك منهم حتى ظن أن
في وسعهم أن يغلّبوا موسى عليه السلام على أمره ، أو يغضوا من
قدر معجزاته ، ولكن الله أفسد كيدهم ، وأبطل سحرهم ، فانقلبوا
صاغرين ، وألقى السحرة ساجدين .

ولقد بلغ من براعتهم في الفنون السحرية : أنهم أقاموا تمثالين
عظيمين غربي النيل تلقاء مدينة الأقصر وهما تمثالا « ممنون »
وجهوهما بأجهزة علمية دقيقة تعمل بقوة تمدد الهواء بالحرارة ،
فكانا يصيحان بأصوات عالية مدوية كلما أشرقت عليهما الشمس ،
وغمرتهما بأشعتها الذهبية .

أقام بنو اسرائيل في مصر منذ دخلوها في عصر يوسف عليه
السلام ، واتصلوا بالمصريين وتعلموا منهم علومهم ، وعبدوا آلهتهم ،
وعكفوا معهم على أصنامهم ، وكان المصريون يسخرونهم في أشق
الأعمال وأحقرها ، ويكلفونهم أشق الصناعات وأحطها . ولما
جاء موسى عليه السلام لينقذهم - بأمر الله - من ظلم فرعون
وطغيانه وعسفه ، وجبروته وبطشه ، وواعدهم ليلة يخرجون فيها
جميعا من هذه البلاد الى فضاء الحرية الفسيح ، واحتالت كل
امراة منهم على جارقتها المصرية وطلبت منها حليها لتتحلى به ،
فلم يبخلن عنهن بشيء مما طلبن .

- ٢ -

سار موسى وقومه ، مشرقين مولين وجوههم شطر طور سيناء ،
وعلم فرعون بخروجهم فأسرع في حشد جنوده ، وسار في أثر
بنى اسرائيل يريد أن يعيدهم ، لما يترتب على خروجهم من اضطراب

الأعمال في معاملهم ومصانعهم ومزارعهم فأدركهم عند شاطئ البحر ،
فأمر الله موسى أن يضرب البحر بعصاه ، فانفلق فكان كل فرق
كالطود العظيم ، فسار موسى وقومه في طريقهم ، وتبعهم فرعون
وجنوده ، ولكن البحر بعد خروج موسى وقومه أطبق على فرعون
وجنوده فكانوا من الهالكين •

— ٣ —

واعدد لله — جلت قدرته — موسى أربعين ليلة ، يلتقى عليه
فيها التوراة • فترك قومه لأخيه هارون يرعاهم ويأمرهم وينهاهم ،
ولم يكذب موسى يفارقهم لميقات ربه حتى تحركت الوثنية في نفس رجل
منهم يقال له : السامري ، فطقق يذكرهم بمعبودهم الذي تركوه
في مصر ، وهو العجل « أبيس » ولم يكونوا أقل منه تشبثا
بالوثنية ، فانهم بعد أن جاز بهم موسى عليه السلام البحر أتوا
على قوم يعكفون على أصنام لهم • فقالوا : يا موسى اجعل
لنا الها كما لهم آلهة ، فصادف اغراء السامري لهم هوى في نفوسهم
فحنفت الى عبادته ، وكان السامري رجلا صواغا ، فطلب اليهم
أن يعطوه ما أخذوا من زينة القوم ليصوغ لهم تمثالا للعجل يعبدونه ،
فأجابوه الى ما طلب ، فصاغ لهم تمثالا للعجل جهزه بجهاز خاص
يتوصل به الى احداث صوت كخوار العجل وابرزه لهم قائلا : هذا
الهكم واله موسى ، ولكن موسى نسي وذهب يلتزمه في موضع آخر •

— ٤ —

أخبر الله تعالى موسى عليه السلام بما كان من فتنة قومه ،
واضلال السامري لهم ، وارتدادهم الى عبادة العجل ، فرجع موسى
الى قومه غضبان أسفا • فقال : يا قوم خلفتموني من بعدي ! أفتال
عليكم العهد ، أم أردتم أن يحل عليكم غضب من ربكم فأخلفتم
موعدي ؟ وأقبل على هارون وأخذ برأسه اليه ويقول :

يا هارون ما منعك ، إذ رأيتهم ضلوا • ألا تتبعن ؟ أفعصيت

أمرى ؟

٤٢

قال : يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي • لقد قلت لهم من قبل :
يا قوم انما فتنتم به وان ربكم الرحمن فاتبعوني وأطيعوا أمرى •
قالوا : لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى والتفت موسى
الى السامرى وقال له : ما خطبك يا سامرى ؟ قال : انى أدركت
ببصيرتى ما لم يدركوا ، وفطنت الى ما لم يفطنوا له • فحين رأيتك
تدعوهم الى عبادة اله لا تدركه الأبصار ولا تلمسه الأيدي ، وهم لم
يألفوا ذلك من قبل ، وكان ذلك سيصرفهم عن العبادة ، نبذت هذا
الجزء من تعليمك ، وأخرجت لهم هذا الاله حتى يعودوا الى العبادة
كما كانوا يفعلون فى مصر ، وكذلك سولت لى نفسى •
فأمر موسى عليه السلام بمقاطعة السامرى مقاطعة تامة ، حتى
لا يتمادى فى اضلالهم ثم حرق الاله الزائف ، ونسفه فى اليم نسفا
بين سمعهم وأبصارهم •

- • -

هذه هى قصة السامرى • كما تفهم من نصوص القرآن
الكريم ومن طبائع الأتسياء ومن سنن الله التى لا تتبدل ولا تتحول •
ولكن المفسرين نقلوا ما دسه المنافقون الأولون من اليهود الذين
أسلموا ليفسدوا عقائد المسلمين •

قال المفسرون : ان السامرى رأى جبريل وهو قادم لدعوة
موسى لىناجاة ربه ، وكان يمتطى فرسا ، فأخذ قبضة من التراب
الذى وطئته أقدام هذه الفرس ، ووضعها فى الذهب المنصهر فسرت
فيه الحياة • فلما صاغ منه عجلا ، كان عجلا حيا ذا لحم ودم •
هكذا قالوا • وبئسما قالوا !! ان نص القرآن الصريح يخالف
الذى قالوا •

ان القرآن لم يترك كلمة عجل بغير تعقيب بل عقب عليها
بقوله (جسدا له خوار) فدل هذا التعقيب على أن العجل لم يكن
عجلا حقيقة ، وأنه لم تكن فيه حياة ، وانما هو جسد بغير روح ،

لأن العجل الحقيقي جسد وروح ، وهذا الذي أخرجه السامري جسد فقط له صوت كخوار البقر .

لا يمكن أن يكون ما قال المفسرون صحيحا ، اذ لو كان صحيحا لكان السامري خالقا لأنه أوجد كائنا حيا ذا روح ولحم ودم ، والخلق من خصائص رب العالمين جل شأنه . وقد نفى الله سبحانه الألوهية عن سواه بعدم القدرة على الخلق فقال تعالى (أفمن يخلق كمن لا يخلق ؟ أفلا تذكرون) ١٧ : النحل .

وقال تعالى (والذين يدعون من دون الله لا يخلقون شيئا وهم يخلقون) ٢٠ النحل . وقال تعالى (قل أفرايتم ما تدعون من دون الله أروني ماذا خلقوا من الأرض ؟) ؛ الأحقاف . وقال تعالى (هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه ؟ بل الظالمون في ضلال مبين) ١١ : لقمان .

لقد كان من الممكن أن يتتبع السامري سير الفرس ، ويجمع كل التراب الذي وطئته حوافرها ويحتفظ به ليضع ذرات منه على كل ما يريد صنعه من الذهب أو الفضة أو الرصاص أو الحديد أو الطين أو الصلصال ليخلق حيوانا أو طيرا أو انسانا ثم يدعى الألوهية أو الرسالة وسيتحدى من ينكر ألوهيته أو رسالته بقدرته على الخلق والايجاد ، ويرى ذلك آيته البينة ومعجزته التي لا تنكر .

ان القول بما يقول المفسرون يكون سبيلا الى القدح في نبوة موسى عليه السلام ، اذ يطوع للقائلين أن يقولوا : اذا كان هذا الكافر قد وقف على هذا السر مع كفره وأتى بهذا الخارق العجيب ، أفلا يكون موسى قد وقف على سر أعظم من هذا السر وأتى بفضلته بما أتى به من الخوارق والمعجزات ؟

ولماذا اختص السامري وحده برؤية جبريل دون سائر بنى اسرائيل ؟ وهو رائد قومه الى الشرك البغيض ؟

وما حاجة جبريل الى امتطاء الفرس حين يهبط بالوحي على
الرسول والأنبياء ؟ وكيف عرف السامري أن أثر حافر فرس جبريل
يؤثر هذا التأثير العجيب وهو قلب الجماد حيوانا ذا لحم ودم ؟
وإذا جاز - في نظر المفسرين - أن يقدر مضافان في قوله
تعالى (فقبضت قبضة من أثر الرسول) أى قبضت قبضة من أثر
حافر فرس الرسول ، فلم لا يجوز أن يقدر مضاف واحد في قوله :
فأخرج لهم عجلا ، أى صورة عجل وهو بالبلاغة أليق ؟
الحق أن أثر الرسول هو تعليم موسى ، والرسول هو موسى
عليه السلام ، والقبضة من أثره هو الجزء من تعليمه الذى لم يعجب
السامري وهو الدعوة الى عبادة اله لا تدركه الأبصار .

- ٦ -

ومن عجب أن المفسرين يستدلون باسرائيليات يسمونها أحاديث
ويضعون لها أسانيد . من ذلك ما أخرجه ابن مروديه عن كعب بن مالك
عن النبي ﷺ - فيما زعموا - « أن الله تعالى لما واعد موسى
عليه السلام أن يكلمه خرج للوقت الذى واعده ، فبينما هو يناجى
ربه اذ سمع خلفه صوتا فقال : الهى انى أسمع خلفى صوتا
قال : لعل قومك قد ضلوا . قال : الهى من أضلهم ؟ قال : أضلهم
السامري ! قال فبم أضلهم ؟ قال : صاغ لهم عجلا جسدا له خوار .
قال : الهى هذا السامري صاغ لهم العجل . فمن نفخ فيه الروح
حتى صار له خوار ؟ قال : أنا يا موسى !! قال : فوعزتكم ما أضل
قومى أحد غيرك !! قال صدقت يا أحكم الحكماء ، لا ينبغي لحكيم
أن يكون أحكم منك » .

وفي رواية أخرى عن راشد بن سعد - فيما زعموا - أنه
سبحانه قال : يا موسى ان قومك قد افتتنوا من بعدك قال : يارب
كيف يفتنون وقد نجيتهم من فرعون ، ونجيتهم من البحر وأنعمت
عليهم وفعلت بهم ؟ قال : يا موسى انهم اتخذوا من بعدك عجلا

له خوار • قال : يارب فمن جعل فييه الروح ؟ قال : أنا • قال :
فأنت يارب أضللتهم • قال : يا موسى يا رأس النبيين ، ويا أبا الحكماء
انى رأيت ذلك !!! •

هذا كلام — بل ظلام — لا يمكن أن يخرج من مشكاة النبوة
هو أقرب الى أن يكون قول يهودى زنديق يريد أن يفسد على
المسلمين عقائدهم •

هذا قول لا يحل لمسلم أن يقوله •

والحق أحق أن يتبع • وليس بعد الحق الا الباطل • وليس
بعد الهدى الا الضلال • والسلام على من اتبع الهدى •

أبو الوفاء محمد درويش

رحمه الله

بقية مقال (المفتى وتزيين البدع)

نعم :

يطوف ذهنك في المصادر التى عسى أن يكون هذان (العالمان)
رجعا اليها ، من كتاب أو سنة أو تقليد صحابى أو قول تابعى أو
مذهب صحيح أو ضعيف أو قياس صحيح أو سقيم ، تقلب في ذلك
كله فلا تجد ... وانما تجد فهما منكوسا للشريعة ومقاصدها ،
وحمالية للأعراف الفاسدة ، ومن وراء ذلك كله دنيا مؤثرة ، وشهرة
مطلوبة ، ورياسة متطاول اليها •

ثم نعم :

ان المفتى الصالح ضرورة ملحة ، ذلك المفتى الذى يفرغ قلبه
من الدنيا ، ويتطلع بكيانه جميعا الى الآخرة ، ويدعو الله أن
يهديه الى ما اختلف فيه من الحق ، وهو أمر آخر غير الذى كنا
نتحدث فيه ، فليعنا الله الى دراسته واللقاء حوله مرة أخرى
ان شاء الله تعالى ،

محمد عبد الحكيم القاضى

مُعَايَاة أَطْفَالِ الْمَفَاتِيحِ !

• أطفالنا •• فلذات أكبادنا •• لهم مشكلة يبحثون لها عن حل •
وعلى وزن أطفال الأنابيب وجدنا عندنا أطفال المفاتيح •• وأطفال
المفاتيح تبدأ أعمارهم من السادسة حين يذهب الطفل منهم الى المدرسة
الابتدائية ، وتعطيه أمه مفتاح باب الشقة التي يسكنونها لأن
موعد عودته من مدرسته يسبق موعد عودة الأم من عملها •
والمشكلة التي تواجه أطفال المفاتيح هي وجودهم في المسكن
بمفردهم •• اذ يعرضهم ذلك لكثير من الأخطار التي قد تودي
بحياتهم •• فالطفل يريد أن يوقد موقد الغاز لتسخين طعامه ،
وقد يتسبب ذلك في انتشار الغاز ويختنق الطفل ويموت • وقد
يتعرض للصعق بالكهرباء اذا امتدت يده الى مصدر من مصادرها •
وقد يشغل بالنظر من النافذة ويختل توازنه ويسقط •

كل هذه احتمالات واردة •• ولم يكن في الحسبان أن يرد
معها احتمال آخر هو أن ينتحر الطفل •• ولماذا يقدم على الانتحار
وهو لا يزال في مرحلة الطفولة البريئة حيث لا مشاكل تؤرقه •• ؟
ولكن احتمال الانتحار الذي لم يكن واردا حدث فعلا مع طفل
من أطفال المفاتيح • الوالد يعمل في مدينة غير التي تعيش فيها
الأسرة ويأتي اليهم في أجازته الأسبوعية • والأم تعمل مدرسة
بالفترة المسائية بينما طفلها الذي لم يتجاوز الثامنة من عمره يذهب
الى المدرسة في الفترة الصباحية • وبذلك فان فترة لقاء الأم بطفلها
ضئيلة للغاية •

ووقع الحادث •• جاءت الأم من عملها وفتحت باب الشقة
فوجدت ابنها ملقى على الأرض وقد ربط عنقه بجبل قصير والطرف
الآخر من الجبل مربوط بمقبض أحد الأبواب • وقد استنتج المحققون

أن الطفل حاول أن يقلد مشهدا تليفزيونيا ربما كان في نفس الوقت حيث كان التليفزيون مفتوحا وقت العثور على الطفل ميتا أو ربما كان يقلد مشهدا راسخا في ذهنه من فترة غير بعيدة .

من المسئول ؟ ان المسئولية مشتركة بين التلفاز وما يعرضه من برامج ، وبين الأم وخروجها من البيت للعمل .

برامج التلفاز تقدم المسلسلات والأفلام التي تحوى كثيرا من القيم غير الحميدة ، ويتأثر بها الأطفال والكبار على السواء . ولكن الطفل يميل بطبيعته الى التقليد فترسخ في نفسه الصور التي يراها من مشاهد العنف في الأفلام والمسلسلات . وترسب في أعماقه لمدة طويلة أساليب السرقة والاجرام التي يراها في هذه المشاهد . بالإضافة الى ما يعرض في هذه الأفلام التي تصور المجرم بصورة مشرقة ومشرقة وتجعل منه بطلا أسطوريا في ذهن الطفل الذى تطبع فيه تلك الصور فيميل الى تقليدها . ومن هنا تأتى الخطورة .

وما من دراسة أجريت في أى بلد حول التلفاز الا كانت نتيجتها تثبت أنه أثر في زيادة معدلات الجريمة بصفة عامة وبين الصغار والمراهقين بصفة خاصة .

أما المسئول الآخر فهو ترك المرأة بيتها وخروجها الى العمل . فلا شك أن الطفل الذى تقوم أمه على شئونه وتربيته يختلف وجدانيا وخلقيا عن الطفل الذى يتلقى تربيته فيما يسمونه دور الحضنة .

ان عمل المرأة ليس أساسا في الاسلام ولكنه استثناء تلجأ اليه المرأة في ظروف خاصة وبشروط معينة لا يتسع المجال لذكرها . إنما عمل المرأة الحقيقي هو تربية أطفالها . وهو عمل دقيق يحتاج الى تفرغها الكامل . حتى تنتهى معاناة أطفال المفاتيح .

التوحيد

في هذا العدد :

صفحة

١	رئيس التحرير	كلمة التحرير
٥	الأستاذ بخارى أحمد عبده	نفحات قرآن
	فضيلة الشيخ محمد على	باب السنة
١٦	عبد الرحيم	
	فضيلة الشيخ محمد على	باب الفتاوى
٢٢	عبد الرحيم	
٣٤	التحرير	طبقتنا الشريعة .. وافرحناه !
	الأستاذ محمد عبد الحكيم	المفتى .. وتزيين البدع
٣٦	القاضى	
	فضيلة الشيخ أبى الوفاء	أضلهم السامرى
٤٠	محمد درويش رحمه الله	
٤٧	التحرير	معاناة أطفال المفاتيح

قيمة الاشتراك السنوى للنسخة الواحدة من مجلة التوحيد :

- في مصر : جنيهان مصريان
- في الخارج : ما يساوى قيمة ١٢ عددا من أعداد المجلة
- وترسل جميع الشيكات والحوالات الخاصة بالاشتراكات باسم (مجلة التوحيد)

هذه المجلة تصدرها :

جماعة أنصار السنة المحمدية

تأسست عام ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م

ومن أهدافها :

- ١ - الدعوة الى التوحيد الخالص المطهر من جميع الشوائب •
والى حب الله تعالى حبا صحيحا صادقا يتمثل في طاعته
وتقواه ، وحب رسول الله صلى الله عليه وسلم حبا
صحيحا صادقا يتمثل في الاقتداء به واتخاذة أسوة
حسنة •
- ٢ - الدعوة الى أخذ الدين من نبعيه الصافيين - القرآن
والسنة الصحيحة - ومجانبة البدع والخرافات ومحدثات
الأمور •
- ٣ - الدعوة الى ربط الدنيا بالدين بأوثق رباط عقيدة وعملا
وخلقا •
- ٤ - الدعوة الى اقامة المجتمع المسلم والحكم بما أنزل الله
فكل مشرع غيره - فى أى شأن من شؤون الحياة - معتد
عليه سبحانه ، منازع اياه فى حقوقه •
تلقى بدار المركز العام للجماعة محاضرات دينيه مساء
الأحد والأربعاء من كل أسبوع •

الثن ١٥ قرشا

رقم الايداع ٤٤ / ١٩٧٥